

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΛΕΣΒΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝ.
ΠΡΟΝΟΙΑΣ
ΑΡ. ΜΕΛΕΤΗΣ 195/2025**

**Δαπάνες εκδηλώσεων Λεσβιακού
Καλοκαιριού 2025 του Δήμου Μυτιλήνης :
Α)Τεχνική Υποστήριξη -Ηχητική κάλυψη
Β) Οργάνωση–Παραγωγή εκδηλώσεων
στην Περιφέρεια του Δήμου Μυτιλήνης
(Δημοτικές Ενότητες-Δημοτικές- Κοινότητες)**

Μ Ε Λ Ε Τ Η

ΚΑΘΑΡΗ ΑΞΙΑ : 201.985,00 €

ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΥΠ/ΜΟΥ ΜΕ ΦΠΑ 24% : 250.461,40 €

Κ.Α 15.6471.0001: «Δαπάνες εκδηλώσεων Λεσβιακού Καλοκαιριού 2025 του Δήμου Μυτιλήνης»:

Α)Τεχνική Υποστήριξη , Β)Ηχητική κάλυψη

Κ.Α. 15.6471.0004: «Οργάνωση–Παραγωγή εκδηλώσεων στην Περιφέρεια του Δήμου Μυτιλήνης (Δημοτικές Ενότητες-Δημοτικές Κοινότητες)»

CPV: 79952000-2 Υπηρεσίες εκδηλώσεων (Τεχνική Υποστήριξη- Υπηρεσίες Τεχνικών Ήχου)

CPV: 79952100-3 Υπηρεσίες οργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων

Υπηρεσίες αναφερόμενες στο άρθρο 107 ν. 4412/2016 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΧΙΥ) “Ανάθεση συμβάσεων για κοινωνικές και άλλες ειδικές υπηρεσίες” (άρθρα 74 και 76 παραγ. 1 της Οδηγίας 2014/24/ΕΕ)

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

1. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

2. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

3. ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΛΕΣΒΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝ.
ΠΡΟΝΟΙΑΣ
ΑΡ. ΜΕΛΕΤΗΣ 195/2025**

**Δαπάνες εκδηλώσεων Λεσβιακού
Καλοκαιριού 2025 του Δήμου Μυτιλήνης :
Α)Τεχνική Υποστήριξη -Ηχητική κάλυψη
Β) Οργάνωση–Παραγωγή εκδηλώσεων στην
Περιφέρεια του Δήμου Μυτιλήνης
(Δημοτικές Ενότητες-Δημοτικές-
Κοινότητες)**

ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Η παρούσα μελέτη αφορά την Δαπάνες εκδηλώσεων Λεσβιακού Καλοκαιριού 2025 του Δήμου Μυτιλήνης για **Δαπάνες εκδηλώσεων Λεσβιακού Καλοκαιριού 2025 του Δήμου Μυτιλήνης:**
Α)Τεχνική Υποστήριξη -Ηχητική κάλυψη &
Β) Οργάνωση–Παραγωγή εκδηλώσεων στην Περιφέρεια του Δήμου Μυτιλήνης
(Δημοτικές Ενότητες- Δημοτικές Κοινότητες)

Αναλυτικότερα οι ελάχιστες προτεινόμενες προδιαγραφές που θα πρέπει να πληρούνται έχουν ως εξής:

- Για όλες τις ανωτέρω εργασίες θα πρέπει να προβλεφθεί το κατάλληλο τεχνικό προσωπικό το οποίο έχει την ευθύνη της σωστής και απρόσκοπτης λειτουργίας των συστημάτων.
- Επίσης θα πρέπει να συμπεριληφθούν οι ασφαλιστικές εισφορές Τεχνικών και εργατών που θα πραγματοποιήσουν τις ανωτέρω εγκαταστάσεις.

Δαπάνες εκδηλώσεων Λεσβιακού Καλοκαιριού 2025 του Δήμου Μυτιλήνης
A)Τεχνική Υποστήριξη -Ηχητική κάλυψη
B)Οργάνωση–Παραγωγή εκδηλώσεων στην Περιφέρεια του Δήμου
Μυτιλήνης (Δημοτικές Ενότητες-Δημοτικές- Κοινότητες)

Α' ΟΜΑΔΑ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ - ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ

Α' ΥΠΟΟΜΑΔΑ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ

ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΕΚΔΗΛΩΣΗ-ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ	ΧΩΡΟΣ	ΕΙΔΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ
6/7	Μουσική εκδήλωση - Συνδιοργάνωση Δήμου Μυτιλήνης με ΕΩΠ Μυτιλήνης & Πολεμικό Ναυτικό για τον εορτασμό της Ναυτικής Εβδομάδας	Κάστρο Μυτιλήνης	3 Riser (3*2 + 3*2 + 3*2) Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*12 ➤ 20 moving heath ➤ 20 Led Par RGB ➤ 2 Hazer Κονσόλα φωτισμού DMX 512
6-11 /7	Έκθεση Βιβλίου Εκδήλωση έναρξης και λήξης με συναυλία	Μυτιλήνη Πάρκο Ειρήνης	10 Τέντες τύπου παγόδας διαστάσεων 3*3 μέτρα 40 Τραπέζια διαστάσεων 150*70 cm 40 φωτιστικά φθορίου (ανά 4 σε κάθε τέντα) 8 προβολείς διάχυσης Led 300 watt στον χώρο Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα του δήμου και κατανομή σε όλα τα περίπτερα Εξέδρα 8*6 μέτρων ύψους 50 cm 2 stand με 4 led par φωτισμού της εξέδρας
16/7/2025	Φεστιβάλ Μουσικού Σχολείου Συναυλία Γλυκερία και Δημήτρης Μπάσης	Στάδιο Μυτιλήνης	Εξέδρα 120 τ.μ. (110*25) Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*12 ➤ 20 moving heath ➤ 20 Led Par RGB ➤ 2 Hazer Κονσόλα φωτισμού DMX 512 Γεννήτρια 150 kva
16/7	Πανηγύρι	Αγ. Μαρίνα	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm 6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt
18/7	Bohemians	Κάστρο Μυτιλήνης	3 Riser χορωδίας (3*2 + 3*2 + 3*2) Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από:

			- Support system 12*12 - 20 moving heath - 20 Led Par RGB - 2 Hazer - Κονσόλα φωτισμού DMX 512
19/07/2025	Ημέρα live cooking Στα πλαίσια της εκδήλωσης «Ούζο fest» στη Μυτιλήνη	Πάρκο Αγίας Ειρήνης Μυτιλήνη	Μίσθωση και τοποθέτηση 2 παγίδες 5*5 για δημιουργία χώρου μαγειρεμάτων Μίσθωση και τοποθέτηση πάγκου (inox) με νιπτήρα και βρύση συνδεδεμένα με το δίκτυο του χώρου Μίσθωση και τοποθέτηση 3 φλόγιστρα υγραερίου Μίσθωση και τοποθέτηση ψυγείου 1000 λίτρων Μίσθωση και τοποθέτηση 4 πάγκων 245*70 με λευκά τραπεζομάντιλα και φούστα πλισέ για μαγειρέματα. Μίσθωση και τοποθέτηση ηλεκτρικού φούρνου διαστάσεων εσωτερικού χώρου 110*110 cm Μίσθωση και τοποθέτηση 2 τηλεοράσεις 75'' σε όρθια βάση ύψους 170 cm Μίσθωση και τοποθέτηση 2 ρομποτικών καμερών συνδεδεμένων με τις τηλεοράσεις ώστε να δείχνουν απευθείας στις τηλεοράσεις τους τρόπους μαγειρεμάτων. Μίσθωση και τοποθέτηση 8 τραπεζιών 110*55 με μπλέ τραπεζομάντιλα συνοδευόμενα από 20 καθίσματα (για γευσιγνωσία προσκεκλημένων) Μίσθωση και τοποθέτηση 15 stand 110*55 για τον κόσμο
21/07/2025	Μουσικό Φεστιβάλ «Τραγουδώντας τον Μίκη» Μίκης Θεοδωράκης. Συναυλία αφιερωμένη στον λαϊκό Μίκη Θεοδωράκη	Κάστρο Μυτιλήνης	2 Riser χορωδίας (8*2 + 8*2) Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*9 ➤ 28 Led par RGB ➤ 20 moving heath ➤ 20 Led Par RGB ➤ 2 Hazer Κονσόλα φωτισμού DMX 512
22/7	Μουσικό Φεστιβάλ Μουσική συναυλία Συμφωνική ορχήστρα δήμου Αθηναίων «Cine – Strings Attached»	Κάστρο	3 Riser (3*2 + 3*2 + 3*2) Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: - Support system 12*9 - 28 Led par RGB
23/7	Μουσικός Κύκλος-Ανάδειξη τοπικών συνόλων -Συμμετοχή	Αύλειος χώρος Κεντρικών Λυκείων	Εξέδρα 70 τ.μ. Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage Διάθεση του back line

	Μουσικού Σχολείου, Μυτιλήνης και Δημοτική Φιλαρμονική Μυτιλήνης.		300 καθίσματα
24/7	Κουαρτέτο από Ολλανδία «Hydra Quartet» Συναυλία Κλασικής Μουσικής	Διαβατικό Κάστρο Μυτιλήνης	Εξέδρα 30 τ.μ. Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage Φωτισμός περιβάλλοντος χώρου και διαδρόμου προσέλευσης 300 καθίσματα
25/7/	Μουσική Συναυλία με τίτλο Polis Ensemble και Zekiye Yürekli. «Ο ήχος που ταξίδευε...	Προαύλιο Γενικής Γραμματείας και Νησιωτικής Πολιτικής	Εξέδρα 40 τ.μ. Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage 600 καθίσματα
26/7	Συναυλία Νάντιας Καραγιάννη - Κωνσταντίνου Καλδέλλη	Αγιάσος	200 καθίσματα Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm 20 Led par RGB
26/7	Γιορτή Ούζου 1^η ημέρα	Πλωμάρι	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm 20 Led par RGB Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα – 60 μέτρα παροχές 5*10 mm – πίνακες διανομής
26/7	Γιορτή Κρασιού	Πάμφυλα	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm 6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt
27/7	Συναυλία Νάντιας Καραγιάννη - Κωνσταντίνου Καλδέλλη	Πλωμάρι	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm 20 Led par RGB
27/7	«Ελλαδογραφία» Στο πλάσιο νέα παραγωγή του φεστιβάλ ένα μουσικό θεατρικό αναλόγιο σε κείμενο Γιάννη Βούρου και μουσική Θοδωρή Λεμπέση	Διαβατικό Κάστρο Μυτιλήνης	Εξέδρα 30 τ.μ. Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage 300 καθίσματα
28/7/	Gala operas «Το ελιξίριο της όπερας»	Μουσείο Τεριάντ	Εξέδρα 30 τ.μ. Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage 250 καθίσματα

30/7	Κουαρτέτο Αθηνών και Βιβή Σικιώτη «Ο Κλασικός Μίκης Θεοδωράκης»	Τσαρσί Χαμάμ	Εξέδρα 30 τ.μ.
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage
			300 καθίσματα
31/07/2025	«Έλα να παίξουμε μουσική» Μουσική εκδήλωση μαθητών Σεμιναρίου με Καθηγητές	Πλατεία Σαπφούς	Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage
			300 καθίσματα
1/8	Φεστιβάλ Μουσικής «Album....» Η Ανδριάννα Μπάμπαλη και οι Tales from the Box	Μουσείο Βρανά	Εξέδρα 30 τ.μ.
			3 Riser (3*2 + 3*2 + 3*2)
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*9
			28 Led par RGB 600 καθίσματα
1/8	Συναυλία Μουσικής	Πέραμα	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm
			20 Led par RGB
2/8	Φεστιβάλ Μουσικής «Jorge Barreto και Athens Tango Ensemble» Ένα ταξίδι στη “χρυσή εποχή” του Αργεντίνικου τάνγκο (1935-1955)	Ρωμαϊκό Υδραγωγείο	Εξέδρα 110 τ.μ.
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage
			600 καθίσματα
			Γεννήτρια 150 kva (μόνο τα καύσιμα)
			Αρχιτεκτονικός φωτισμός του μνημείου
			2 καμαρίνια εξοπλισμένα για τους μουσικούς - χορευτές
3/8	48 ώρες (τελετή λήξης)	Φικιότρυπα ή τσαμάκια	Εξέδρα 30 τ.μ.
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*9
			28 Led par RGB
			300 καθίσματα
3/8	Συναυλία Μουσικής	Θερμή	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm
			20 Led par RGB
			300 καθίσματα
6/8	Συναυλία Μουζουράκη	Κάστρο	3 Riser (3*2 + 3*2 + 3*2)
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*12 ➤ 20 moving heath ➤ 20 Led Par RGB ➤ 2 Hazer
			Κονσόλα φωτισμού DMX 512

7/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης- Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικοί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Εξέδρα 30 τ.μ.
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage
			Φωτισμός περιβάλλοντος χώρου και διαδρόμου προσέλευσης
8/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης- Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικοί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Εξέδρα 30 τ.μ.
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage
			Φωτισμός περιβάλλοντος χώρου και διαδρόμου προσέλευσης
9/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης- Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικοί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Εξέδρα 30 τ.μ.
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage
			Φωτισμός περιβάλλοντος χώρου και διαδρόμου προσέλευσης
15/8	Συναυλία	Τρίγωνας	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm
			6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt
20/8	Τοπική εκδήλωση	Λ. Μύλοι	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm
			6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt
23/8	Τοπική Εκδήλωση	Παναγιούδα Φοινικόδασος	Εξέδρα 3*4 ύψους 60 cm
			Γεννήτρια 60 kva
30/08/2025	Τελετή Λήξης των 24ων Διεθνών Ιστιοπλοϊκών Αγώνων Ανοικτής Θαλάσσης Αιγαίου "AEGEAN REGATTA 2025"	Μυτιλήνη- Πλατεία Σαπφούς	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm
			20 Led par RGB
			Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα – 60 μέτρα παροχές 5*10 mm – πίνακες διανομής
29 & 30/8/2025	Ροκ Φεστιβάλ Εκδήλωση με του Λυγξ	Κάστρο Μυτιλήνης	2 Riser (3*2)
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*9 28 Led par RGB

31/8	Γιορτή Σύκου	Ίππειος	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm
			6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt

Β' ΥΠΟΟΜΑΔΑ ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ			
ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ-ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ	ΧΩΡΟΣ	ΕΙΔΟΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ
6/7	Μουσική εκδήλωση - Συνδιοργάνωση Δήμου Μυτιλήνης με ΕΩΠ Μυτιλήνης & Πολεμικό Ναυτικό για τον εορτασμό της Ναυτικής Εβδομάδας	Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor with amplifier ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π Διάθεση back line αποτελούμενου από: ➤ Set Drums ➤ Bass amplifier ➤ GTR amplifier El. Piano με ουρά
6-11/7	Έκθεση Βιβλίου Δύο συναυλίες έναρξης και λήξης - ηχητικά χώρου και παράλληλες εκδηλώσεις	Πάρκο Αγίας Ειρήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενου από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 ➤ P.A. system 24 kwatt ➤ 8 monitor with amplifier ➤ 2 wireless microphones ➤ 2 wireless In Ear monitor ➤ 1 συνεδριακό σύστημα 5 μονάδων ➤ Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π Ηχητικό σύστημα back round μουσικής
16/7	Φεστιβάλ Μουσικού Σχολείου Συναυλία Γλυκερία και Δημήτρης Μπάσης	Στάδιο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH 96 channel ➤ Κονσόλα ήχου Monitor 96 channel/32 ➤ P.A. system 3 way 32 kwatt ➤ 18 monitor with amplifier ➤ 2 wireless microphones Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π

18/7	Bohemians	Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor with amplifier ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π Διάθεση back line αποτελούμενου από: ➤ Set Drums ➤ Bass amplifier ➤ GTR amplifier El. Piano με ουρά
19/7	Ouzo Fest Για δύο ημέρες	Πάρκο Αγίας Ειρήνης Μυτιλήνη	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
21/7	«Τραγουδώντας τον Μίκη» Μίκης Θεοδωράκης. Συναυλία αφιερωμένη στον λαϊκό Μίκη Θεοδωράκη Με τον Κώστα Μακεδόνα	Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor with amplifier ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π Back line : Πιάνο με ουρά & κούρδισμα
22/7	Συμφωνική ορχήστρα δήμου Αθηναίων «Cine – Strings Attached"	Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 48 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor with amplifier Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
23/7	Στον μουσικό κύκλο ανάδειξη τοπικών συνόλων, το	Αύλειος χώρος Κεντρικών Λυκείων	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier

	μουσικό σχολείο Μυτιλήνης και Δημοτική Φιλαρμονική Μυτιλήνης.		➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π.
			Διάθεση back line αποτελούμενου από: ➤ Set Drums & Percussions ➤ Bass amplifier 2 GTR amplifier
24/7	Κουαρτέτο από Ολλανδία «Hydra Quartet» Συναυλία Κλασικής Μουσικής	Διαβατικό Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π.
			Back line : Πιάνο με ουρά & κούρδισμα
25/7	Polis Ensemble και Zekiye Yürekli.	Προαύλιο Γενικής Γραμματείας και Νησιωτικής Πολιτικής	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π.
26/7	Συναυλία Νάντιας Καραγιάννη – Κων/νου Καλδέλλη	Αγιάσος	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π.
26/7	Γιορτή ούζου 1 ^η μέρα	Πλωμάρι	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π.
27/7	Συναυλία Νάντιας Καραγιάννη –	Πλωμάρι	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt

	Κων/νου Καλδέλλη		➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
27/7	«Ελλαδογραφία» Στο πλαίσιο νέα παραγωγή του φεστιβάλ ένα μουσικό θεατρικό αναλόγιο σε κείμενο Γιάννη Βούρου και μουσική Θοδωρή Λεμπέση	Διαβατικό Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π Back line : Ηλεκτρικό πιάνο με ουρά
28/7	Gala operas «Το ελιξίριο της όπερας»	Μουσείο Τεριάντ	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π Back line : Ηλεκτρικό πιάνο με ουρά
30/7	Κουαρτέτο Αθηνών και Βιβή Σικιώτη «Ο κλασικός Μίκης Θεοδωράκης ».	Τσαρσί Χαμάμ	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
31/7	«Έλα να παίζουμε μουσική» Μουσική εκδήλωση μαθητών Σεμιναρίου με Καθηγητές	Πλατεία Σαπφούς	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
1/8	«Album.....»	Μουσείο Βρανά	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 32 kwatt

	Ανδριάνα Μπάμπαλη		➤ 8 monitor ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
1/8	Συναυλία Σαραντίδης Α. Τσιρίδου	Πέραμα	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
2/8	«Jorge Barreto και Athens Tango Ensemble»	Ρωμαϊκό Υδραγωγείο	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 48 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
3/8	48 ώρες «Τελετή Λήξης»	Τσαμάκια Ή φυκιοτύρνα	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π.
			Διάθεση back line αποτελούμενου από: ➤ Set Drums ➤ Bass amplifier ➤ 2 GTR amplifier El. Piano
3/8	Συναυλία Σαραντίδη Τσιρίδου	Θερμή	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π

6/8	Συναυλία με Πάνο Μουζουράκη	Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH 96 channel ➤ Κονσόλα ήχου Monitor 96 channel/32 ➤ P.A. system 3 way 32 kwatt ➤ 18 monitor with amplifier ➤ 2 wireless microphones Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
			Διάθεση back line αποτελούμενου από: ➤ Set Drums ➤ Bass amplifier ➤ 2 GTR amplifier ➤ 2 keyboards Aviom system
7/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης- Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικο ί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
8/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης- Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικο ί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
9/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης- Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικο ί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
30/08/2025	Τελετή Λήξης των 24ων Διεθνών Ιστιοπλοϊκών Αγώνων Ανοικτής Θαλάσσης Αιγαίου "AEGEAN REGATTA 2025"	Μυτιλήνη- Πλατεία Σαπφούς	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
29/8/2025		Κάστρο	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel

	Εκδήλωση με τους Λυγξ	Μυτιλήνης	➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π
			Διάθεση back line αποτελούμενου από: ➤ Set Drums ➤ Bass amplifier ➤ 2 GTR amplifier ΕΙ. Piano

Β' ΟΜΑΔΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ			
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΧΩΡΟΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ
1/7	Αντάμωμα	Πλακάδος	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
3/7	Αντάμωμα	Μεσαγρός	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
5/7	Αντάμωμα	Πλαγιά	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
6-11/7	Έκθεση Βιβλίου Εκδήλωση έναρξης και λήξης με συναυλία	Πάρκο Αγίας Ειρήνης	- Τοπικό σχήμα 6 μουσικών με Rock ρεπερτόριο - Τοπικό σχήμα έντεχνου & λαϊκού ρεπερτορίου αποτελούμενου από 6 μουσικούς Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.

16/7	Πανηγύρι	Παππάδος	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
	Πανηγύρι	Αγ. Μαρίνα	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
18/7	Αντάμωμα	Μόρια	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
22/7	Πανηγύρι	Σκόπελος	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
25/7	Γιορτή Κρασιού	Πάμφιλα	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
26/7	Γιορτή Γκιουζλεμέ	Σκάλα Μυστεγγών	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
	Αντάμωμα	Αφάλωνας	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.

	Γιορτή Εθελοντών Πυροσβεστών	Αμπελικό	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
	Συναυλία Ν. Καραγιάννη – Κ. Καλδέλης	Αγιάσος	Συναυλία με το οκταμελές σχήμα του Κ. Καλδέλη και τραγουδίστρια την Νάντια Καραγιάννη. Τρίωρο πρόγραμμα λαϊκής & παραδοσιακής μουσικής. Στις τιμές περιλαμβάνονται αεροπορικά εισιτήρια – διαμονές – διατροφές - αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές
	Γιορτή Ούζου 1 ^η ημέρα	Πλωμάρι	Τοπικό συγκρότημα λαϊκής και παραδοσιακής μουσικής αποτελούμενο από 5 μουσικούς- τραγουδιστές Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
27/7	Συναυλία Ν. Καραγιάννη – Κ. Καλδέλης	Πλωμάρι	Συναυλία με το οκταμελές σχήμα του Κ. Καλδέλη και τραγουδίστρια την Νάντια Καραγιάννη. Τρίωρο πρόγραμμα λαϊκής & παραδοσιακής μουσικής. Στις τιμές περιλαμβάνονται αεροπορικά εισιτήρια – διαμονές – διατροφές - αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές
1/8	Αντάμωμα	Πηγαδάκια	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
	Συναυλία Κ. Τσιρίδου - Β Σαραντίδη	Θερμή	Συναυλία με το οκταμελές σχήμα του Βαγγέλη Σαραντίδη με τραγουδίστρια την Κ. Τσιρίδου. Τρίωρο πρόγραμμα λαϊκής & παραδοσιακής μουσικής. Στις τιμές περιλαμβάνονται αεροπορικά εισιτήρια – διαμονές – διατροφές - αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές
3/8	Συναυλία Κ. Τσιρίδου – Β. Σαραντίδης	Πέραμα	Συναυλία με το οκταμελές σχήμα του Βαγγέλη Σαραντίδη με τραγουδίστρια την Κ. Τσιρίδου. Τρίωρο πρόγραμμα λαϊκής & παραδοσιακής μουσικής. Στις τιμές περιλαμβάνονται

			αεροπορικά εισιτήρια – διαμονές – διατροφές - αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές
9/8	Αντάμωμα Β. Σαραντίδης	Ακράσι	Παραδοσιακό - λαϊκό & έντεχνο συγκρότημα αποτελούμενο από 7 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 4 - 4,5 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
10/8	Αντάμωμα	Ευρειακή	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
	Αντάμωμα	Κεραμιά	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
15/8	Πανηγύρι	Παλαιοχώρι	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
	Τριγώνια	Τρίγωνας	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
16/8	Αντάμωμα	Νεοχώρι	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
20/8	Αντάμωμα	Λάμπου Μύλοι	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια

			προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
22/8	Αντάμωμα	Λουτρά	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
22/8	Αντάμωμα	Ασώματος	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
23/8	Βενιαμίνεια	Μεγαλοχώρι	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
	Γιορτή ψαράδων	Παναγιούδα	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
24/8	Πανηγύρι	Αγ. Ερμογένης	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.
30/08/2025	Τελετή Λήξης των 24ων Διεθνών Ιστιοπλοϊκών Αγώνων Ανοικτής Θαλάσσης Αιγαίου "AEGEAN REGATTA 2025"	Μυτιλήνη	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.

31/8	Γιορτή Σύκου	Ίππειος	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.

Η ανάθεση της εργασίας θα διεξαχθεί σύμφωνα με τις διατάξεις:

1. το Ν.4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών» και ιδίως των άρθρων 116 και 117
2. τις διατάξεις του άρθρου 209 του Ν.3463/2006 (ΦΕΚ 114 Α/8-6-2006) Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων
3. το Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης»
4. το Π.Δ. 80/2016 «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες»
5. τις τροποποιητικές και συμπληρωματικές διατάξεις των ανωτέρω.

Η ανάθεση της εργασίας θα γίνει με τη διενέργεια ηλεκτρονικού ανοικτού διαγωνισμού.-

Το τελικό ύψος της δαπάνης θα εξαρτηθεί από τις ανάγκες της Διευθύνσεως Πολιτισμού –Τουρισμού και Κοινωνικής Πρόνοιας του Δήμου Μυτιλήνης και τις εντολές της υπηρεσίας και πάντως δεν θα ξεπεράσει το **ποσό των διακοσίων πενήντα χιλιάδων τετρακοσίων εξήντα ενός ευρώ και σαράντα λεπτών(250.461,40)** συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α 24%.

Μυτιλήνη Φεβρουάριος 2025

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Η ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ

ΤΗΣ Δ/ΝΣΗΣ

ΒΛΑΣΙΟΣ ΜΑΥΡΑΝΤΩΝΗΣ

ΕΥΣΤΡΑΤΙΑ ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΝΟΜΟΣ ΛΕΣΒΟΥ ΔΗΜΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΟΙΝΩΝ.ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΑΡ. ΜΕΛΕΤΗΣ 195/2025	ΚΑΙ Δαπάνες εκδηλώσεων Λεσβιακού Καλοκαιριού 2025 του Δήμου Μυτιλήνης Α)Τεχνική Υποστήριξη -Ηχητική κάλυψη Β)Οργάνωση–Παραγωγή εκδηλώσεων στην Περιφέρεια του Δήμου Μυτιλήνης (Δημοτικές Ενότητες-Δημοτικές- Κοινότητες)
---	---

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

ΟΜΑΔΑ Α΄		ΤΕΧΝΙΚΗ – ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ			
Α΄ ΥΠΟΟΜΑΔΑ - Τ Ε Χ Ν Ι Κ Η Κ Α Λ Υ Ψ Η					
ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΕΚΔΗΛΩΣΗ-ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ	ΧΩΡΟΣ	ΕΙΔΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ	ΤΙΜΕΣ ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΑΝΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΤΙΜΗ ΑΝΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ
6/7	Μουσική εκδήλωση - Συνδιοργάνωση Δήμου Μυτιλήνης με ΕΩΠ Μυτιλήνης & Πολεμικό Ναυτικό για τον εορτασμό της Ναυτικής Εβδομάδας	Κάστρο Μυτιλήνης	3 Riser (3*2 + 3*2 + 3*2)	500,00	2.450,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*12 ➤ 20 moving heath ➤ 20 Led Par RGB ➤ 2 Hazer Κονσόλα φωτισμού DMX 512	1.950,00	
6-11 /7	Έκθεση Βιβλίου Εκδήλωση έναρξης και λήξης με συναυλία	Μυτιλήνη Πάρκο Ειρήνης	10 Τέντες τύπου παγόδας διαστάσεων 3*3 μέτρα	6.600,00	6.600,00
			40 Τραπέζια διαστάσεων 150*70 cm		

			40 φωτιστικά φθορίου (ανά 4 σε κάθε τέντα)		
			8 προβολείς διάχυσης Led 300 watt στον χώρο		
			Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα του δήμου και κατανομή σε όλα τα περίπτερα		
			Εξέδρα 8*6 μέτρων ύψους 50 cm		
			2 stand με 4 led par φωτισμού της εξέδρας		
16/7/2025	Φεστιβάλ Μουσικού Σχολείου Συναυλία Γλυκερία και Δημήτρης Μπάσης	Στάδιο Μυτιλήνης	Εξέδρα 120 τ.μ. (110*25)	3.000,00	6.300,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*12 ➤ 20 moving heath ➤ 20 Led Par RGB ➤ 2 Hazer Κονσόλα φωτισμού DMX 512	1.950,00	
			Γεννήτρια 150 kva	1.350,00	
16/7	Πανηγύρι	Αγ. Μαρίνα	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm	550,00	1.100,00
			6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt	550,00	
18/7	Bohemians	Κάστρο Μυτιλήνης	3 Riser χορωδίας (3*2 + 3*2 + 3*2)	500,00	2.450,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: -Support system 12*12 -20 moving heath -20 Led Par RGB - 2 Hazer	1.950,00	

			- Κονσόλα φωτισμού DMX 512		
19/07/2025	Ημέρα live cooking Στα πλαίσια της εκδήλωσης «Ούζο fest» στη Μυτιλήνη	Πάρκο Αγίας Ειρήνης Μυτιλήνη	Μίσθωση και τοποθέτηση 2 παγόδες 5*5 για δημιουργία χώρου μαγειρεμάτων	850,00	3.710,00
			Μίσθωση και τοποθέτηση πάγκου (inox) με νιπτήρα και βρύση συνδεδεμένα με το δίκτυο του χώρου	300,00	
			Μίσθωση και τοποθέτηση 3 φλόγιστρα υγραερίου	250,00	
			Μίσθωση και τοποθέτηση ψυγείου 1000 λίτρων	250,00	
			Μίσθωση και τοποθέτηση 4 πάγκων 245*70 με λευκά τραπεζομάντιλα και φούστα πλισέ για μαγειρέματα.	450,00	
			Μίσθωση και τοποθέτηση ηλεκτρικού φούρνου διαστάσεων εσωτερικού χώρου 110*110 cm	300,00	
			Μίσθωση και τοποθέτηση 2 τηλεοράσεις 75'' σε όρθια βάση ύψους 170 cm	400,00	

			Μίσθωση και τοποθέτηση 2 ρομποτικών καμερών συνδεδεμένων με τις τηλεοράσεις ώστε να δείχνουν απευθείας στις τηλεοράσεις τους τρόπους μαγειρεμάτων.	600,00	
			Μίσθωση και τοποθέτηση 8 τραπεζιών 110*55 με μπλέ τραπεζομάντιλα συνοδευόμενα από 20 καθίσματα (για γευσιγνωσία προσκεκλημένων)	160,00	
			Μίσθωση και τοποθέτηση 15 stand 110*55 για τον κόσμο	150,00	
21/07/2025	Μουσικό Φεστιβάλ «Τραγουδώντας τον Μίκη» Μίκης Θεοδωράκης. Συναυλία αφιερωμένη στον λαϊκό Μίκη Θεοδωράκη	Κάστρο Μυτιλήνης	2 Riser χορωδίας (8*2 + 8*2)	450,00	2.400,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*9 ➤ 28 Led par RGB ➤ 20 moving heath ➤ 20 Led Par RGB ➤ 2 Hazer Κονσόλα φωτισμού DMX 512	1.950,00	
22/7	Μουσικό Φεστιβάλ Μουσική συναυλία Συμφωνική ορχήστρα δήμου Αθηναίων «Cine – Strings Attached»	Κάστρο	3 Riser (3*2 + 3*2 + 3*2)	500,00	1.650,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από:	1.150,00	

			- Support system 12*9 - 28 Led par RGB		
23/7	Μουσικός Κύκλος-Ανάδειξη τοπικών συνόλων -Συμμετοχή Μουσικού Σχολείου, Μυτιλήνης και Δημοτική Φιλαρμονική Μυτιλήνης.	Αύλειος χώρος Κεντρικών Λυκείων	Εξέδρα 70 τ.μ. Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage Διάθεση του back line 300 καθίσματα	1.800,00 500,00 200,00 500,00	3.000,00
24/7	Κουαρτέτο από Ολλανδία «Hydra Quartet» Συναυλία Κλασικής Μουσικής	Διαβατικό Κάστρο Μυτιλήνης	Εξέδρα 30 τ.μ. Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage Φωτισμός περιβάλλοντος χώρου και διαδρόμου προσέλευσης 300 καθίσματα	800,00 500,00 300,00 450,00	2.050,00
25/7/	Μουσική Συναυλία με τίτλο Polis Ensemble και Zekiye Yürekli. «Ο ήχος που ταξίδευε...	Προαύλιο Γενικής Γραμματείας και Νησιωτικής Πολιτικής	Εξέδρα 40 τ.μ. Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage 600 καθίσματα	1.000,00 500,00 1.000,00	2.500,00
26/7	Συναυλία Νάντιας Καραγιάννη -Κωνσταντίνου Καλδέλλη	Αγιάσος	200 καθίσματα Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm 20 Led par RGB	350,00 500,00 550,00	1.400,00
26/7	Γιορτή Ούζου 1 ^η ημέρα	Πλωμάρι	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm 20 Led par RGB Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα – 60 μέτρα παροχές 5*10 mm – πίνακες διανομής	550,00 550,00 150,00	1.250,00
26/7	Γιορτή Κρασιού	Πάμφυλα	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm 6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt	550,00 550,00	1.100,00

27/7	Συναυλία Νάντιας Καραγιάννη -Κωνσταντίνου Καλδέλλη	Πλωμάρι	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm	550,00	1.100,00
			20 Led par RGB	550,00	
27/7	«Ελλαδογραφία» Στο πλάσιο νέα παραγωγή του φεστιβάλ ένα μουσικό θεατρικό αναλόγιο σε κείμενο Γιάννη Βούρου και μουσική Θοδωρή Λεμπέση	Διαβατικό Κάστρο Μυτιλήνης	Εξέδρα 30 τ.μ.	800,000	1.800,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage	500,00	
			300 καθίσματα	500,00	
28/7/	Gala operas «Το ελιξίριο της όπερας»	Μουσείο Τεριάντ	Εξέδρα 30 τ.μ.	800,00	1.725,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage	525,00	
			250 καθίσματα	400,00	
30/7	Κουαρτέτο Αθηνών και Βιβή Σικιώτη «Ο Κλασικός Μίκης Θεοδωράκης»	Τσαρσί Χαμάμ	Εξέδρα 30 τ.μ.	800,00	1.800,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage	500,00	
			300 καθίσματα	500,00	
31/07/2025	«Έλα να παίξουμε μουσική» Μουσική εκδήλωση μαθητών Σεμιναρίου με Καθηγητές	Πλατεία Σαπφούς	Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage	550,00	1.050,00
			300 καθίσματα	500,00	
1/8	Φεστιβάλ Μουσικής «Album....» Η Ανδριάννα Μπάμπαλη και οι Tales from the Box	Μουσείο Βρανά	Εξέδρα 30 τ.μ.	800,00	3.300,00
			3 Riser (3*2 + 3*2 + 3*2)	500,00	
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*9 28 Led par RGB	1.100,00	
			600 καθίσματα	900,00	
1/8	Συναυλία Μουσικής	Πέραμα	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm	550,00	1.100,00
			20 Led par RGB	550,00	
2/8	Φεστιβάλ Μουσικής	Ρωμαϊκό Υδραγωγείο	Εξέδρα 110 τ.μ.	2.800,00	6.300,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage	500,00	

	«Jorge Barreto και Athens Tango Ensemble» Ένα ταξίδι στη “χρυσή εποχή” του Αργεντινικού τάνγκο (1935-1955)		600 καθίσματα	900,00	
			Γεννήτρια 150 kva (μόνο τα καύσιμα)	1.300,00	
			Αρχιτεκτονικός φωτισμός του μνημείου	500,00	
			2 καμαρίνια εξοπλισμένα για τους μουσικούς - χορευτές	300,00	
3/8	48 ώρες (τελετή λήξης)	Φικιότρυπα ή τσαμάκια	Εξέδρα 30 τ.μ.	800,00	2.400,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*9 28 Led par RGB	1.100,00	
			300 καθίσματα	500,00	
3/8	Συναυλία Μουσικής	Θερμή	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm	500,00	1.550,00
			20 Led par RGB	550,00	
			300 καθίσματα	500,00	
6/8	Συναυλία Μουζουράκη	Κάστρο	3 Riser (3*2 + 3*2 + 3*2)	500,00	2.450,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*12 ➤ 20 moving heath ➤ 20 Led Par RGB ➤ 2 Hazer Κονσόλα φωτισμού DMX 512	1.950,00	
7/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης-Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικοί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Εξέδρα 30 τ.μ.	850,00	1.700,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage	550,00	
			Φωτισμός περιβάλλοντος χώρου και διαδρόμου προσέλευσης	300,00	

8/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης-Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικοί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Εξέδρα 30 τ.μ.	850,00	1.700,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage	550,00	
			Φωτισμός περιβάλλοντος χώρου και διαδρόμου προσέλευσης	300,00	
9/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης-Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικοί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Εξέδρα 30 τ.μ.	850,00	1.700,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός του stage	550,00	
			Φωτισμός περιβάλλοντος χώρου και διαδρόμου προσέλευσης	300,00	
15/8	Συναυλία	Τρίγωνας	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm	550,00	1.100,00
			6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt	550,00	
20/8	Τοπική εκδήλωση	Λ. Μύλοι	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm	550,00	1.100,00
			6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt	550,00	
23/8	Τοπική Εκδήλωση	Παναγιούδα Φοινικόδασος	Εξέδρα 3*4 ύψους 60 cm	350,00	1.100,00
			Γεννήτρια 60 kva	750,00	
30/08/2025	Τελετή Λήξης των 24ων Διεθνών Ιστιοπλοϊκών Αγώνων Ανοικτής Θαλάσσης Αιγαίου "AEGEAN REGATTA 2025"	Μυτιλήνη-Πλατεία Σαπφούς	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm	550,00	1.250,00
			20 Led par RGB	550,00	
			Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα – 60 μέτρα παροχές 5*10 mm – πίνακες διανομής	150,00	

29 & 30/8/2025	Ροκ Φεστιβάλ Εκδήλωση με του Λυγξ	Κάστρο Μυτιλήνης	2 Riser (3*2)	200,00	1.350,00
			Καλλιτεχνικός φωτισμός αποτελούμενος από: ➤ Support system 12*9 28 Led par RGB	1.150,00	
31/8	Γιορτή Σύκου	Ίππειος	Εξέδρα 5*4 ύψους 60 cm	550,00	1.100,00
			6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt	550,00	
ΣΥΝΟΛΟ					74.635,00
ΦΠΑ 24%					17.912,40
ΣΥΝΒΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ					92.547,40

Β' ΥΠΟΜΑΔΑ - ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ					
ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ- ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ	ΧΩΡΟΣ	ΕΙΔΟΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ	ΤΙΜΗ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	ΤΙΜΗ ΜΕ ΦΠΑ
6/7	Μουσική εκδήλωση - Συνδιοργάνωση Δήμου Μυτιλήνης με ΕΩΠ Μυτιλήνης & Πολεμικό Ναυτικό για τον εορτασμό της Ναυτικής Εβδομάδας	Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH – Stage 32 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor with amplifier ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	3500	4.000,00
			Διάθεση back line αποτελούμενου από: ➤ Set Drums ➤ Bass amplifier ➤ GTR amplifier El. Piano με ουρά	500	
6-11/7	Έκθεση Βιβλίου Δύο συναυλίες έναρξης και λήξης	Πάρκο Αγίας Ειρήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενου από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 ➤ P.A. system 24 kwatt	5.400,00	

	- ηχητικά χώρου και παράλληλες εκδηλώσεις		➤ 8 monitor with amplifier ➤ 2 wireless microphones ➤ 2 wireless In Ear monitor ➤ 1 συνεδριακό σύστημα 5 μονάδων ➤ Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π Ηχητικό σύστημα back round μουσικής		
16/7	Φεστιβάλ Μουσικού Σχολείου Συναυλία Γλυκερία και Δημήτρης Μπάσης	Στάδιο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH 96 channel ➤ Κονσόλα ήχου Monitor 96 channel/32 ➤ P.A. system 3 way 32 kwatt ➤ 18 monitor with amplifier ➤ 2 wireless microphones Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	4.500,00	5.000,00
			➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	500,00	
18/7	Bohemians	Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor with amplifier ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	3.500,00	4.000,00
			Διάθεση back line αποτελούμενου από: ➤ Set Drums ➤ Bass amplifier ➤ GTR amplifier El. Piano με ουρά	500,00	

19/7	Ouzo Fest Για δύο ημέρες	Πάρκο Αγίας Ειρήνης Μυτιλήνη	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	2.000,00	2.000,00
21/7	«Τραγουδώντας τον Μίκη» Μίκης Θεοδωράκης. Συναυλία αφιερωμένη στον λαϊκό Μίκη Θεοδωράκη Με τον Κώστα Μακεδόνα	Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor with amplifier ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	3,500, 00	4.000,00
			Back line : Πιάνο με ουρά & κούρδισμα	500,00	
22/7	Συμφωνική ορχήστρα δήμου Αθηναίων «Cine – Strings Attached"	Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 48 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor with amplifier Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	3.500,00	3.500,00
23/7	Στον μουσικό κύκλο ανάδειξη τοπικών συνόλων, το μουσικό σχολείο Μυτιλήνης και Δημοτική Φιλαρμονική Μυτιλήνης.	Αύλειος χώρος Κεντρικών Λυκείων	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π.	1.600,00	2.100,00
			Διάθεση back line αποτελούμενου από:	500,00	

			➤ Set Drums & Percussions ➤ Bass amplifier 2 GTR amplifier		
24/7	Κουαρτέτο από Ολλανδία «Hydra Quartet» Συναυλία Κλασικής Μουσικής	Διαβατικό Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.600,00	2.100,00
			Back line : Πιάνο με ουρά & κούρδισμα	500,00	
25/7	Polis Ensemble και Zekiye Yürekli.	Προαύλιο Γενικής Γραμματείας και Νησιωτικής Πολιτικής	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.600,00	1.600,00
26/7	Συναυλία Νάντιας Καραγιάννη – Κων/νου Καλδέλλη	Αγιάσος	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.600,00	1.600,00
26/7	Γιορτή ούζου 1 ^η μέρα	Πλωμάρι	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line	1.600,00	1.600,00

			Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π		
27/7	Συναυλία Νάντιας Καραγιάννη – Κων/νου Καλδέλλη	Πλωμάρι	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.600,00	1.600,00
27/7	«Ελλαδογραφία » Στο πλαίσιο νέα παραγωγή του φεστιβάλ ένα μουσικό θεατρικό αναλόγιο σε κείμενο Γιάννη Βούρου και μουσική Θοδωρή Δεμπέση	Διαβατικό Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.600,00	1.900,00
			Back line : Ηλεκτρικό πιάνο με ουρά	300,00	
28/7	Gala operas «Το ελιξίριο της όπερας»	Μουσείο Τεριάντ	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.600,00	1.900,00
			Back line : Ηλεκτρικό πιάνο με ουρά	300,00	
30/7	Κουαρτέτο Αθηνών και Βιβή Σικιώτη	Τσαρσί Χαμάμ	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel	1.600,00	1.600,00

	«Ο κλασικός Μίκης Θεοδωράκης ».		➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π		
31/7	«Έλα να παίξουμε μουσική» Μουσική εκδήλωση μαθητών Σεμιναρίου με Καθηγητές	Πλατεία Σαπφούς	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.600,00	1.600,00
1/8	«Album....» Ανδριάννα Μπάμπαλη	Μουσείο Βρανά	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	3.000,00	3.000,00
1/8	Συναυλία Σαραντίδης Α. Τσιρίδου	Πέραμα	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.600,00	1.600,00
2/8	«Jorge Barreto και Athens Tango Ensemble»	Ρωμαϊκό Υδραγωγείο	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 48 channel ➤ P.A. system 32 kwatt	3.000,00	3.000,00

			➤ 8 monitor ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π		
3/8	48 ώρες «Τελετή Λήξης»	Τσαμάκια Ή φυκιότρυπα	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 32 kwatt ➤ 8 monitor ➤ 4 wireless microphones ➤ 3 wireless In Ear monitor Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π.	3.500,00	4.000,00
			Διάθεση back line αποτελούμενου από: ➤ Set Drums ➤ Bass amplifier ➤ 2 GTR amplifier El. Piano	500,00	
3/8	Συναυλία Σαραντίδη Τσιφίδου	Θερμή	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.600,00	1.600,00
6/8	Συναυλία με Πάνο Μουζουράκη	Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH 96 channel ➤ Κονσόλα ήχου Monitor 96 channel/32 ➤ P.A. system 3 way 32 kwatt ➤ 18 monitor with amplifier ➤ 2 wireless microphones	4500	6.000,00

			Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π		
			Διάθεση back line αποτελούμενου από: ➤ Set Drums ➤ Bass amplifier ➤ 2 GTR amplifier ➤ 2 keyboards Aviom system	1500	
7/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης- Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικοί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.800,00	1.800,00
8/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης- Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικοί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.800,00	1.800,00
9/8	Διαβαίνοντας το κάστρο Μυτιλήνης- Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός	Αρχαιολογικοί χώροι στο κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor with amplifier Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	1.800,00	1.800,00
30/08/2025	Τελετή Λήξης των 24ων Διεθνών Ιστιοπλοϊκών Αγώνων Ανοικτής Θαλάσσης Αιγαίου "AEGEAN REGATTA 2025"	Μυτιλήνη- Πλατεία Σαπφούς	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου FOH –Stage 32 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ή In Ear monitor	1.600,00	1.600,00

			➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π		
29/8/2025	Εκδήλωση με τους Λυγξ	Κάστρο Μυτιλήνης	Ηχητική κάλυψη αποτελούμενη από: ➤ Κονσόλα ήχου 32/16 channel ➤ P.A. system 10 kwatt ➤ 6 monitor ➤ Διάθεση του back line Παρελκόμενα ήχου – μικρόφωνα κ.λ.π	2.000,00	2.500,00
			Διάθεση back line αποτελούμενου από: ➤ Set Drums ➤ Bass amplifier ➤ 2 GTR amplifier El. Piano	500,00	
ΣΥΝΟΛΟ					74.200,00
ΦΠΑ 24%					17.808,00
ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ					92.008,00

ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Α' (ΥΠΟΟΜΑΔΕΣ A+B(74.635,00+74.200,00))	148.835,00
ΦΠΑ 24%	35.720,40
ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ ΜΕ ΦΠΑ	184.555,40

Β' ΟΜΑΔΑ	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ			
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΧΩΡΟΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ	ΤΙΜΗ
1/7	Αντάμωμα	Πλακάδος	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται	1.150,00

			αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	
3/7	Αντάμωμα	Μεσαγρός	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
5/7	Αντάμωμα	Πλαγιά	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
6-11/7	Έκθεση Βιβλίου Εκδήλωση έναρξης και λήξης με συναυλία	Πάρκο Αγίας Ειρήνης	- Τοπικό σχήμα 6 μουσικών με Rock ρεπερτόριο - Τοπικό σχήμα έντεχνου & λαϊκού ρεπερτορίου αποτελούμενου από 6 μουσικούς Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	2.600,00
16/7	Πανηγύρι	Παππάδος	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
	Πανηγύρι	Αγ. Μαρίνα	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται	1.150,00

			αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	
18/7	Αντάμωμα	Μόρια	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
22/7	Πανηγύρι	Σκόπελος	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
25/7	Γιορτή Κρασιού	Πάμφιλα	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
26/7	Γιορτή Γκιουζλεμέ	Σκάλα Μυστεγνών	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
	Αντάμωμα	Αφάλωνας	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
	Γιορτή Εθελοντών Πυροσβεστών	Αμπελικό	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες.	1.150,00

			Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	
	Συναυλία Ν. Καραγιάννη – Κ. Καλδέλης	Αγιάσος	Συναυλία με το οκταμελές σχήμα του Κ. Καλδέλη και τραγουδίστρια την Νάντια Καραγιάννη. Τρίωρο πρόγραμμα λαϊκής & παραδοσιακής μουσικής. Στις τιμές περιλαμβάνονται αεροπορικά εισιτήρια – διαμονές – διατροφές - αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές	4.600,00
	Γιορτή Ούζου 1 ^η ημέρα	Πλωμάρι	Τοπικό συγκρότημα λαϊκής και παραδοσιακής μουσικής αποτελούμενο από 5 μουσικούς-τραγουδιστές Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.400,00
27/7	Συναυλία Ν. Καραγιάννη – Κ. Καλδέλης	Πλωμάρι	Συναυλία με το οκταμελές σχήμα του Κ. Καλδέλη και τραγουδίστρια την Νάντια Καραγιάννη. Τρίωρο πρόγραμμα λαϊκής & παραδοσιακής μουσικής. Στις τιμές περιλαμβάνονται αεροπορικά εισιτήρια – διαμονές – διατροφές - αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές	4.600,00
1/8	Αντάμωμα	Πηγαδάκια	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
	Συναυλία Κ. Τσιρίδου - Β Σαραντίδη	Θερμή	Συναυλία με το οκταμελές σχήμα του Βαγγέλη Σαραντίδη με τραγουδίστρια την Κ. Τσιρίδου. Τρίωρο πρόγραμμα λαϊκής & παραδοσιακής μουσικής. Στις τιμές	4.600,00

			περιλαμβάνονται αεροπορικά εισιτήρια – διαμονές – διατροφές - αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές	
3/8	Συναυλία Κ. Τσιρίδου – Β. Σαραντίδης	Πέραμα	Συναυλία με το οκταμελές σχήμα του Βαγγέλη Σαραντίδη με τραγουδίστρια την Κ. Τσιρίδου. Τρίωρο πρόγραμμα λαϊκής & παραδοσιακής μουσικής. Στις τιμές περιλαμβάνονται αεροπορικά εισιτήρια – διαμονές – διατροφές - αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές	4.600,00
9/8	Αντάμωμα Β. Σαραντίδης	Ακράσι	Παραδοσιακό - λαϊκό & έντεχνο συγκρότημα αποτελούμενο από 7 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 4 - 4,5 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	2.000,00
10/8	Αντάμωμα	Ευρειακή	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
	Αντάμωμα	Κεραμιά	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
15/8	Πανηγύρι	Παλαιοχώρι	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00

	Τριγώνια	Τρίγωνας	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
16/8	Αντάμωμα	Νεοχώρι	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
20/8	Αντάμωμα	Λάμπου Μύλοι	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
22/8	Αντάμωμα	Λουτρά	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
22/8	Αντάμωμα	Ασώματος	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
23/8	Βενιαμίνεια	Μεγαλοχώρι	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται	1.150,00

			αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	
	Γιορτή ψαράδων	Παναγιούδα	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
24/8	Πανηγύρι	Αγ. Ερμογένης	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
29/08/2025	Τελετή Λήξης των 24ων Διεθνών Ιστιοπλοϊκών Αγώνων Ανοικτής Θαλάσσης Αιγαίου "ΑΕΓΕΑΝ REGATTA 2025"	Μυτιλήνη	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
31/8	Γιορτή Σύκου	Ίππειος	Τοπικό παραδοσιακό & λαϊκό συγκρότημα αποτελούμενο από 4 μουσικούς. Διάρκεια προγράμματος 3,5 έως 4 ώρες. Στις τιμές περιλαμβάνονται αμοιβές & ασφαλιστικές εισφορές.	1.150,00
ΣΥΝΟΛΟ				53.150,00
ΦΠΑ 24%				12.756,00
ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ				65.906,00

ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΩΝ Α + Β (148.835,00+ 53.150,00)	201.985,00
ΦΠΑ 24%	48.476,40
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΜΕ ΦΠΑ	250.461,40

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

ΒΛΑΣΙΟΣ ΜΑΥΡΑΝΤΩΝΗΣ

Μυτιλήνη Φεβρουάριος 2025

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

Η ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ

ΤΗΣ Δ/ΝΣΗΣ

ΕΥΣΤΡΑΤΙΑ ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΛΕΣΒΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝ.
ΠΡΟΝΟΙΑΣ
ΑΡ. ΜΕΛΕΤΗΣ 195/2025

**Δαπάνες εκδηλώσεων Λεσβιακού Καλοκαιριού
2025 του Δήμου Μυτιλήνης**
Α)Τεχνική Υποστήριξη -Ηχητική κάλυψη
Β)Οργάνωση–Παραγωγή εκδηλώσεων στην
Περιφέρεια του Δήμου Μυτιλήνης (Δημοτικές
Ενότητες-Δημοτικές- Κοινότητες)

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

- ΑΡΘΡΟ 1: ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ
- ΑΡΘΡΟ 2: ΙΣΧΥΟΥΣΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ
- ΑΡΘΡΟ 3: ΣΥΜΒΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ
- ΑΡΘΡΟ 4: ΤΟΠΟΣ & ΧΡΟΝΟΣ
- ΑΡΘΡΟ 5: ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
- ΑΡΘΡΟ 6: ΑΜΟΙΒΗ-ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
- ΑΡΘΡΟ 7: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ
- ΑΡΘΡΟ 8: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑΣ ΑΡΧΗΣ
- ΑΡΘΡΟ 9: ΑΝΩΤΕΡΑ ΒΙΑ
- ΑΡΘΡΟ 10: ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΙΜΩΝ
- ΑΡΘΡΟ 11: ΠΟΙΝΙΚΕΣ ΡΗΤΡΕΣ
- ΑΡΘΡΟ 12: ΈΚΠΤΩΣΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ
- ΑΡΘΡΟ 13: ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΤΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
- ΑΡΘΡΟ 14: **ΤΟΠΟΣ**

Άρθρο 1ο - Αντικείμενο της παρεχόμενης υπηρεσίας

Αντικείμενο είναι Παροχή Υπηρεσιών για Δαπάνες εκδηλώσεων Λεσβιακού Καλοκαιριού 2024 του Δήμου Μυτιλήνης οι οποίες αφορούν: **Α)Τεχνική Υποστήριξη -Ηχητική κάλυψη & Β)Οργάνωση–Παραγωγή εκδηλώσεων στην Περιφέρεια του Δήμου Μυτιλήνης (Δημοτικές Ενότητες- Δημοτικές Κοινότητες)** σύμφωνα με την Αναλυτική Τεχνική Περιγραφή, το συνολικό κόστος της οποίας θα ανέλθει στο ποσό των **διακοσίων πενήντα χιλιάδων τετρακοσίων εξήντα ενός ευρώ και σαράντα λεπτών(250.461,40).-**

Άρθρο 2ο - Ισχύουσες διατάξεις

Η διενέργεια και η εκτέλεση της παρεχόμενης υπηρεσίας διέπονται από τις διατάξεις:

1) Τις διατάξεις του Ν.3463/2006 (Φ.Ε.Κ. Α' 114 / 8.6.2006) «Κύρωση Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα» όπως ισχύει, και ειδικότερα το αρθ. 75 «Αρμοδιότητες» από το οποίο προκύπτει η αρμοδιότητα στον τομέα ανάπτυξης για τον σχεδιασμό κατασκευή και διαχείριση έργων υποδομής,

2) Τις διατάξεις του Ν.3463/2006 (Φ.Ε.Κ. Α' 114 / 8.6.2006) «Κύρωση Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα» όπως ισχύει, και ειδικότερα το αρθ. 76 «Άσκηση αρμοδιοτήτων» για την άσκηση των αρμοδιοτήτων του Δήμου στα πλαίσια ευρωπαϊκών και εθνικών πολιτικών με την αξιοποίηση πόρων που δυνητικά μπορούν να διατεθούν στην γεωγραφική περιφέρειά τους,

3) Τις διατάξεις του Ν.3852 ΦΕΚ Α' 87 της 7.6.2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» όπως ισχύει,

4) Τις διατάξεις του Ν.3852/2010 Ν.3852 ΦΕΚ Α' 87 της 7.6.2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» και ειδικότερα το άρθρ.65 παρ.1, καθώς και τις διατάξεις του Ν.3463/2006 (Φ.Ε.Κ. Α' 114 / 8.6.2006) «Κύρωση Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα» όπως ισχύει, και ειδικότερα τα αρθ. 209 παρ.4 {όπως αυτή αναδιατυπώθηκε με τον Ν.3536/2007 ΦΕΚ Α' 42 / 23.2.2007 αρθ. 22 παρ.3}, και παρ.9 όπως προστέθηκε με τον Ν.3731/2008 ΦΕΚ Α' 263/23.12.2008 αρθ.20 παραγρ.13 και τροποποιήθηκε με τον Ν.4412/2016 ΦΕΚ Α' 147/08.08.2016 αρθ.377 παρ.1 περίπτ.38,

5) Τις διατάξεις του Ν.4412/2016 Φ.Ε.Κ. Α' 147/08.08.2016 «Δημόσιες συμβάσεις έργων, προμηθειών και υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» και ειδικότερα των αρθ.118 παρ.1,2, αρθ.72 παρ.1α εδάφιο πέμπτο & παρ.1β εδάφιο τρίτο, αρθ.2 παρ.1 περίπτ.9β, καθώς και του Ν.4441_2016 ΦΕΚ Α' 227/07.12.16 αρθ.22 περίπτ.3,32,84,86,

Όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Ν.4782/2021.-

6) Τις διατάξεις του ΒΔ 17-5 / 15-6-1959 ΦΕΚ Α' 114 περί οικονομικής διοικήσεως και λογιστικού των Δήμων όπως ισχύει

7) Την Συνθ ΕΚ και ειδικά τα αρθ. 3, και 49-50 σχετικά με τις θεμελιώδεις αρχές της ελεύθερης παροχής υπηρεσιών στην εσωτερική αγορά, Σελίδα 18 από 21

8) Τη νομολογία του Δικαστηρίου Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων ΔΕΚ σχετικά με την ελεύθερη παροχή υπηρεσιών στην εσωτερική αγορά,

9) Τη νομολογία του Δικαστηρίου Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων ΔΕΚ σχετικά με την υποχρέωση των αναθετουσών αρχών των κρατών μελών να συμμορφώνονται με τους θεμελιώδεις κανόνες και τις αρχές της Συνθήκης ΕΚ όταν συνάπτουν δημόσιες συμβάσεις ακόμη και κάτω του ορίου εφαρμογής των κοινοτικών Οδηγιών, καθώς εμπίπτουν όλες οι δημόσιες συμβάσεις στο πεδίο εφαρμογής της Συνθήκης (C-59/2000, κ.α.),

10) Την πάγια νομολογία του Δικαστηρίου Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων ΔΕΚ σχετικά με το ότι οι προσφέροντες υποψήφιοι οι οποίοι έχουν δικαίωμα να διενεργούν τη συγκεκριμένη παροχή δεν επιτρέπεται να απορρίπτονται με μοναδική αιτιολόγηση το γεγονός ότι δυνάμει της νομοθεσίας κράτους μέλους στο οποίο πραγματοποιείται η ανάθεση της σύμβασης θα έπρεπε να είναι είτε φυσικά είτε νομικά πρόσωπα ή να έχουν συγκεκριμένη νομική μορφή (βλ. C-305/2008, 264/2003, 220/2005, κ.α.),

11) Την πάγια νομολογία του Δικαστηρίου Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων ΔΕΚ (βλ. C-382/2005, 220/2005, κ.α.) και την πάγια νομολογία του ΣτΕ (βλ. ΣτΕ 2387/2009, κ.α.) σχετικά με το ότι ο ορισμός του είδους των δημοσίων συμβάσεων ανάγεται το κοινοτικό και όχι το εθνικό δίκαιο,

12) Των εκδοθέντων σε εκτέλεση των ανωτέρω νόμων λοιπών (πλην των ήδη αναφερομένων) κανονιστικών διατάξεων, καθώς και άλλων διατάξεων που αναφέρονται ρητά ή απορρέουν από τα οριζόμενα στα συμβατικά τεύχη της παρούσας σύμβασης και γενικότερα κάθε διάταξη (νόμου, ΠΔ, υπουργικής απόφασης, κλπ.) που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης υπηρεσιών, έστω και αν δεν αναφέρονται ρητά παραπάνω. Κατά την εκτέλεση της εργασίας ακολουθούνται οι οδηγίες των σχετικών εγκυκλίων των Υπουργείων Ανάπτυξης, Οικονομίας και Οικονομικών, και Εσωτερικών, και εφαρμόζονται για το είδος της εκτελούμενης εργασίας τεχνικές προδιαγραφές των Υπουργείων Ανάπτυξης, Οικονομίας και Οικονομικών, και Εσωτερικών, οι αντίστοιχες στους ειδικούς όρους της παρούσης

Άρθρο 3ο - Συμβατικά στοιχεία

Τα συμβατικά στοιχεία κατά σειρά ισχύος σε περίπτωση διαφοράς είναι:

1. Σύμβαση
2. Διακήρυξη
3. Περίληψη Διακήρυξης
4. Μελέτη
5. Συγγραφή υποχρεώσεων
6. Τεχνική Προσφορά Αναδόχου
5. Οικονομική Προσφορά Αναδόχου

Άρθρο 4ο – Τόπος & Χρόνος

Τόπος εργασίας του αναδόχου είναι οι Δημοτικές Ενότητες Μυτιλήνης, Πλωμαρίου, Γέρας , Αγιάσου, Ευεργέτουλα και Λουτροπόλεως Θερμής, στις οποίες θα λάβουν χώρα οι διάφορες εκδηλώσεις του Λεσβιακού Καλοκαιριού 2025 του Δήμου Μυτιλήνης .

Ο ανάδοχος υποχρεούται, ύστερα από έγκαιρη πρόσκληση των υπηρεσιών της αναθέτουσας αρχής (της Υπηρεσίας που είναι υπεύθυνη για την παρακολούθηση εκτέλεσης της σύμβασης και των

επιβλεπόντων) να συμμετέχει σε συσκέψεις, να παρέχει γραπτές ή προφορικές πληροφορίες ή συμβουλές στις υπηρεσίες αυτές και γενικά να παρέχει κάθε σχετική υποστήριξη που κρίνει χρήσιμη η αναθέτουσα αρχή.

Ο συμβατικός χρόνος εκτέλεσης της σύμβασης είναι η συνολική προθεσμία για την περαίωση του αντικειμένου της σύμβασης, όπως αυτός προσδιορίζεται στην Τεχνική Έκθεση και συγκεκριμένα από 01/07/2025 έως 31/08/2025.

Ο χρόνος περαίωσης δύναται να παραταθεί στην περίπτωση που μεταφερθεί κάποια από τις προγραμματισμένες εκδηλώσεις, για αντικειμενικούς λόγους σε μεταγενέστερη ημερομηνία.-

Άρθρο 5ο – Υπογραφή και Παρακολούθηση της σύμβασης Η δημόσια σύμβαση γενικών υπηρεσιών καταρτίζεται από την αναθέτουσα αρχή και υπογράφεται από αυτήν και τον Ανάδοχο. Ο Ανάδοχος προσέρχεται στην έδρα της αναθέτουσας αρχής για την υπογραφή της σχετικής σύμβασης.

Η σύμβαση αφορά: **Α) την παροχή Υπηρεσιών Τεχνικής Υποστήριξης και Ηχητικής Κάλυψης των εκδηλώσεων του Λεσβιακού Καλοκαιριού 2025**, όπως αναλυτικά περιγράφονται στην Τεχνική Περιγραφή της παρούσας.

Ο Ανάδοχος θα εκτελέσει τις εργασίες, που περιγράφονται, σε γενικές γραμμές, στο άρθρο αυτό, σύμφωνα με τα άρθρα της παρούσας ΕΣΥ, καθώς και τα λοιπά Τεύχη και έγγραφα της Σύμβασης.

Συγκεκριμένα η παροχή Υπηρεσιών Τεχνικής κάλυψης αφορά τις παρακάτω εκδηλώσεις του Λεσβιακού Καλοκαιριού 2025: Από 6/7 Μουσική εκδήλωση -Συν διοργάνωση Δήμου Μυτιλήνης με ΕΩΠ Μυτιλήνης & Πολεμικό Ναυτικό για τον εορτασμό της Ναυτικής Εβδομάδας, στο Κάστρο Μυτιλήνης, από 6 έως και 11/7 στη Μυτιλήνη θα πραγματοποιηθεί έκθεση βιβλίου με συναυλία κατά την έναρξη της έκθεσης και κατά το κλείσιμο, στο Πάρκο Αγία Ειρήνης, 16/7 Μουσική εκδήλωση στην Αγία Μαρίνα, στις 16/7 Φεστιβάλ Μουσικού Σχολείου, στις 18/7 μουσική συναυλία στο Κάστρο Μυτιλήνης, στις 19/7 Ημέρα live cooking, στις 21/7 Μουσικό Φεστιβάλ «Τραγουδώντας τον Μίκη» στο Κάστρο Μυτιλήνης, 22/7 Μουσικό Φεστιβάλ -Μουσικής Συναυλία στο Κάστρο Μυτιλήνης, στις 23/7 Μουσική Εκδήλωση «Μουσικός Κύκλος» στον αύλειο χώρο των Κεντρικών Λυκείων, στις 24/7 Μουσική συναυλία με Ολλανδικό Συγκρότημα στο Διαβατικό Κάστρο, 25/7 Μουσική Συναυλία με τίτλο Polis Ensemble, στον αύλειο χώρο της Γενικής Γραμματείας και Νησιοωτικής Πολιτικής, 26/7 μουσική εκδήλωση στην Αγιάσο, στις 26/7 Γιορτή Ούζου στο Πλωμάρι, στις 26/7 Γιορτή Κρασιού στα Πάμφιλα, στις 27/7 μουσική εκδήλωση στο Πλωμάρι, στις 27/7 Μουσικό Θεατρικό αναλόγιο στο Διαβατικό Κάστρο Μυτιλήνης, στις 28/7 Γκαλά Όπερας στο Μουσείο Τεριάντ, στις 30/7 Μουσική εκδήλωση με το Κουαρτέτο Αθηνών και τη Βιβή Συκιώτη, στις 31/7 Μουσική εκδήλωση μαθητών Σεμιναρίου με Καθηγητές στην Πλατεία Σαπφούς, στις 1/8 Μουσική Εκδήλωση με τίτλο «Άλμπουμ» με την Ανδριάννα Μπάμπαλη και τους Tales From the Box, στο Μουσείο Βρανά, στις 1/8 Μουσική Συναυλία στο Πέραμα, στις 2/8 Μουσική Εκδήλωση στο Ρωμαϊκό Υδραγωγείο με «Jorge Barreto και Athens Tango Ensemble», στις 3/8 48 ώρες (τελετή λήξης) στη φικιότρυπα ή στα τσαμάκια, στις 3/8 Μουσική Συναυλία στη Θερμή, 6/8 Συναυλία με τον Πάνο Μουζουράκη στο Κάστρο Μυτιλήνης, στις 7,8 & 9/8 διαβαίνοντας το Κάστρο Μυτιλήνης, στις 15/8 Μουσική Συναυλία στον Τρίγωνα και 20/8 στους Λάμπου Μύλους, στις 23/8 τοπική εκδήλωση στην Παναγιούδα, στις 29 & 30/8 Ροκ Φεστιβάλ στο Κάστρο, στις 30/8 Τελετή Λήξης των 24ων Διεθνών Ιστιοπλοϊκών Αγώνων Ανοικτής Θαλάσσης Αιγαίου "AEGEAN REGATTA 2025 και 31/8 Γιορτή σύκου στο Ίππειος.

Η Παροχή υπηρεσιών Ηχητικής Κάλυψης αφορά τις παρακάτω εκδηλώσεις του Λεσβιακού Καλοκαιριού 2024: Από 6/7 Μουσική εκδήλωση -Συν διοργάνωση Δήμου Μυτιλήνης με ΕΩΠ

Μυτιλήνης & Πολεμικό Ναυτικό για τον εορτασμό της Ναυτικής Εβδομάδας, στο Κάστρο Μυτιλήνης, στις 6-11/7 Έκθεση Βιβλίου, 16/7 Φεστιβάλ Μουσικού Σχολείου, στο Δημοτικό Στάδιο Μυτιλήνης, στις 18/7 μουσική συναυλία στο Κάστρο Μυτιλήνης, 19/7 Ούζο Fest, 21/7 Μουσικό Φεστιβάλ «Τραγουδώντας τον Μίκη» στο Κάστρο Μυτιλήνης, 22/7 Μουσικό Φεστιβάλ -Μουσικής Συναυλία στο Κάστρο Μυτιλήνης, στις 23/7 Μουσική Εκδήλωση «Μουσικός Κύκλος» στον αύλειο χώρο των Κεντρικών Λυκείων, στις 24/7 Μουσική συναυλία με Ολλανδικό Συγκρότημα στο Διαβατικό Κάστρο, 25/7 Μουσική Συναυλία με τίτλο Polis Ensemble, 26/7 μουσική εκδήλωση στην Αγιάσο, στις 26/7 Γιορτή Ούζου στο Πλωμάρι, στις 27/7 μουσική εκδήλωση στο Πλωμάρι, στις 27/7 Μουσικό Θεατρικό αναλόγιο στο Διαβατικό Κάστρο Μυτιλήνης, στις 28/7 Γκαλά Όπερας στο Μουσείο Τεριάντ,στι 30/7 Μουσική εκδήλωση με το Κουαρτέτο Αθηνών και τη Βιβή Συκιώτη, στο Τσαρσί Χαμάμ, στις 31/7 Μουσική εκδήλωση μαθητών Σεμιναρίου με Καθηγητές στην Πλατεία Σαπφούς, στις 1/8 Μουσική Εκδήλωση με τίτλο «Άλμπουμ» με την Ανδριάννα Μπάμπαλη και τους Tales From the Box, στο Μουσείο Βρανά, στις 1/8 Μουσική Συναυλία στο Πέραμα, στις 2/8 Μουσική Εκδήλωση στο Ρωμαϊκό Υδραγωγείο με «Jorge Barreto και Athens Tango Ensemble», στις 3/8 48 ώρες (τελετή λήξης) στη φικιότρυπα ή στα τσαμάκια, στις 3/8 Μουσική Συναυλία στη Θερμή, 6/8 Συναυλία με τον Πάνο Μουζουράκη στο Κάστρο Μυτιλήνης, στις 7,8 & 9/8 διαβαίνοντας το Κάστρο Μυτιλήνης, στις 29 & 30/8 Ροκ Φεστιβάλ στο Κάστρο και 30/8 Τελετή Λήξης των 24ων Διεθνών Ιστιοπλοϊκών Αγώνων Ανοικτής Θαλάσσης Αιγαίου "AEGEAN REGATTA 2025 και

Β) Η Οργάνωση–Παραγωγή εκδηλώσεων στην Περιφέρεια του Δήμου Μυτιλήνης (Δημοτικές Ενότητες-Δημοτικές Κοινότητες) αφορά μουσικές εκδηλώσεις σε όλες Κοινότητες του Δήμου Μυτιλήνης με τη συμμετοχή Τοπικών παραδοσιακών & λαϊκών συγκροτημάτων αποτελούμενο από 4 μουσικούς καθώς επίσης και 4 συναυλίες με το οκταμελές σχήμα του Βαγγέλη Σαραντίδη

Η «Σύμβαση» συνίσταται από το ομώνυμο κείμενο και από τα Συμβατικά Τεύχη, που αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της.

Τα Συμβατικά Τεύχη και η σειρά ισχύος τους, σε περίπτωση ασυμφωνίας των όρων τους, καθορίζονται στη Διακήρυξη. Οι όροι «Σύμβαση», «Σύμβαση Κατασκευής του Έργου» και «Εργολαβικό Συμφωνητικό» χρησιμοποιούνται ταυτόσημα.

Η Σύμβαση θα υπογραφεί σύμφωνα με όσα ορίζονται στο άρθρο 135 του Ν.4412/2016, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σύμφωνα και με το Ν.4782/2021 και σύμφωνα με το σχετικό άρθρο της Διακήρυξης.

Για τη διοίκηση και την επίβλεψη της σύμβασης ισχύουν τα όσα αναγράφονται στο άρθρο 216 του Ν.4412/2016 ,όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σύμφωνα και με το Ν.4782/2021.

Άρθρο 6ο – Αμοιβή- Τρόπος πληρωμής

Συμβατική αμοιβή του αναδόχου είναι το ποσό της οικονομικής του προσφοράς. Δεν αναγνωρίζονται λόγοι προσαύξησης της αμοιβής, εκτός αν αναφέρεται διαφορετικά στον νόμο. Η πληρωμή του αναδόχου θα γίνει με την ολοκλήρωση των Υπηρεσιών και μετά , την παράδοση και παραλαβή από την υπηρεσία των υπηρεσιών που προβλέπονται στη Τεχνική Έκθεση, σύμφωνα με το άρθρο 200 του Ν.4412/16, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σύμφωνα και με το Ν.4782/2021. Διευκρινίζεται ότι ο ανάδοχος είναι πλήρως και αποκλειστικά υπεύθυνος για όλες τις εισφορές, οφειλές, τέλη και άλλες πληρωμές στα ταμεία κοινωνικής ασφάλισης, υγειονομικής

περίθαλψης και συντάξεων, επαγγελματικών, δημόσιων ή άλλων φορέων, όπως τα ΤΜΕΔΕ, ΕΦΚΑ, ΤΕΕ κ.λ.π.

Η αμοιβή δεν υπόκειται σε καμία αναθεώρηση για οποιοδήποτε λόγο και αιτία και παραμένει σταθερή και αμετάβλητη καθ' όλη την διάρκεια ισχύος της σύμβασης. Χορήγηση προκαταβολής δεν προβλέπεται.

Άρθρο 7ο –Υποχρεώσεις του αναδόχου

Η συμμετοχή στη δημοπρασία με την υποβολή προσφοράς αποτελεί αμάχητο τεκμήριο ότι οι διαγωνιζόμενοι και κατ' επέκταση ο Ανάδοχος έχουν, σκοπό να καταστούν πλήρως ενήμεροι των συνθηκών εκτέλεσης της Σύμβασης καθώς και να εκτιμήσουν με επάρκεια τους επιχειρηματικούς κινδύνους και όλες εκείνες τις συνθήκες που θα επηρεάσουν την διαμόρφωση της Προσφοράς τους, διερευνήσει πλήρως,

Παράλειψη του Αναδόχου προς ενημέρωσή του με κάθε δυνατή πληροφορία, που αφορά στους όρους της σύμβασης, δεν απαλλάσσει αυτόν από την ευθύνη για την πλήρη συμμόρφωσή του προς τη Σύμβαση.

Άρθρο 8ο – Υποχρεώσεις της Αναθέτουσας αρχής

Ο Δήμος Μυτιλήνης υποχρεούται να διευκολύνει την εργασία του αναδόχου παρέχοντας κάθε δυνατή διευκόλυνση όπως η συνεργασία με την διοίκηση και η συνεργασία με υπηρεσιακούς παράγοντες.

Άρθρο 9ο – Ανωτέρα βία

Ως ανωτέρα βία θεωρείται κάθε απρόβλεπτο και τυχαίο γεγονός που είναι αδύνατο να προβλεφθεί έστω και εάν για την πρόβλεψη και αποτροπή της επέλευσης του καταβλήθηκε υπερβολική επιμέλεια και επιδείχθηκε η ανάλογη σύνεση. Ο όρος περί ανωτέρας βίας εφαρμόζεται ανάλογα και για τον εντολέα προσαρμοζόμενος ανάλογα.

Άρθρο 10ο – Αναθεώρηση τιμών

Οι τιμές δεν υπόκεινται σε καμία αναθεώρηση για οποιονδήποτε λόγο ή αιτία, αλλά παραμένουν σταθερές και αμετάβλητες.

Άρθρο 11ο – Ποινικές Ρήτρες

Αν ο ανάδοχος, με υπαιτιότητά του δεν τηρεί τις συμβατικές προθεσμίες περαίωσης των εργασιών της σύμβασης ή εκτελεί τη σύμβαση πλημμελώς, βαρύνεται με ποινικές ρήτρες σύμφωνα με το άρθρο 218. Οι ποινικές ρήτρες επιβάλλονται με απόφαση της Υπηρεσίας και κοινοποιούνται στο ανάδοχο. Εισπράττονται μέσω της πιστοποίησης που εκδίδεται αμέσως μετά την επιβολή τους, ή σε περίπτωση υποβολής ένστασης, μέσω της πιστοποίησης που εκδίδεται αμέσως μετά την απόρριψη της ένστασης από την αρμόδια υπηρεσία.

Άρθρο 12ο – Έκπτωση αναδόχου

Εάν ο ανάδοχος δεν εκπληρώσει τις συμβατικές του υποχρεώσεις ή δεν συμμορφωθεί με τις γραπτές εντολές της υπηρεσίας, που είναι σύμφωνες με τη σύμβαση ή τις κείμενες διατάξεις και εάν υπερβεί υπαίτια τη συνολική προθεσμία εκτέλεσης της σύμβασης, μπορεί να κηρυχθεί έκπτωτος, σύμφωνα με το άρθρο 203 του Ν. 4412/16, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Ν.4782/2021.-

Άρθρο 13ο – Παραλαβή του αντικειμένου της σύμβασης

Η παραλαβή των παρεχόμενων υπηρεσιών – παραδοτέων γίνεται σύμφωνα με το άρθρο 219 του Ν.4412/2016 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Ν.4782/2021, από την αρμόδια επιτροπή παραλαβής.

Μυτιλήνη Φεβρουάριος 2025

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

**Η ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ
ΤΗΣ Δ/ΝΣΗΣ**

ΕΥΣΤΡΑΤΙΑ ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

ΒΛΑΣΙΟΣ ΜΑΥΡΑΝΤΩΝΗΣ