

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΔΗΜΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ:191/2025	ΔΑΠΑΝΕΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΜΕ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΤΗΣ 2^{ης} ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
--	---

Μ Ε Λ Ε Τ Η

«ΔΑΠΑΝΕΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΜΕ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΤΗΣ 2^{ης} ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ»	
ΠΙΣΤΩΣΗ	: 8.800,00 €
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ	: 9.920,00 €

15.6471.0002 με τίτλο «Δαπάνες καλλιτεχνικών και πολιτιστικών δραστηριοτήτων»
Τίτλος Δαπάνης «Δαπάνες Ηχητικής Υποστήριξης της συν διοργάνωσης του Δήμου Μυτιλήνης με το Μουσικό Σχολείο Μυτιλήνης της 2 ^{ης} Συνάντησης Μουσικών Σχολείων στην Πόλη της Μυτιλήνης».-

CPV:92370000-5 Υπηρεσίες Τεχνικών Ηχου

<u>ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ</u>
1. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
2. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
3. ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ
3. ΕΝΤΥΠΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΔΗΜΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ:191/2025	ΔΑΠΑΝΕΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ- ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΜΕ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΤΗΣ 2^{ης} ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
--	---

ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Η παρούσα μελέτη αφορά τις δαπάνες που απαιτούνται για τις ανάγκες Ηχητικής κάλυψης της 2^{ης} Συνάντησης Μουσικών Σχολείων στην Πόλη της Μυτιλήνης από 3 έως και 6/04/2025, στην οποία θα συμμετέχουν συνολικά 13 Σχολεία.

Αναλυτικότερα προβλέπεται να πραγματοποιηθούν Συναυλιακές δράσεις στο Δημοτικό Θέατρο από τα μουσικά σύνολα με μέσο όρο τα οκτώ (8) σύνολα ανά ημέρα ,καθώς και παράλληλες συναυλιακές δράσεις σε άλλους χώρους που διαθέτουν πιάνο π.χ. ΦΟΜ , καθώς και για τις χορωδίες Βυζαντινής Μουσικής σε Θρησκευτικούς χώρους .

Επίσης θα πραγματοποιηθούν Συναυλίες σε υπαίθριους χώρους στο Ιστορικό Κέντρο της Πόλης από φιλαρμονικές και ορχήστρες πνευστών.

Για την επιτυχή έκβαση της 2^{ης} Συνάντησης Μουσικών Σχολείων στην Πόλη της Μυτιλήνης., θα απαιτηθεί Ηχητική Υποστήριξη ανάλογη για την στήριξη 32 μουσικών συνόλων που θα διοργανώσουν στο ΔΘΜ για 4 ημέρες 8 συναυλίες ανά ημέρα, με 8 διαφορετικές ορχήστρες [από μισή ώρα η κάθε ορχήστρα]. Οι συναυλίες θα διενεργούνται από 18:30 κάθε μέρα , ενώ το πρωί θα διεξάγονται πρόβες .

Η Υπηρεσία της Δ/σης Πολιτισμού δεν διαθέτει τον κατάλληλο εξοπλισμό για την διοργάνωση συναυλιών τέτοιου επιπέδου , ούτε διαθέτει το ανάλογα εξειδικευμένο προσωπικό ήτοι: Ηχολήπτη FOH- Ηχολήπτη Stage – Φροντιστές Σκηνής και Φωτιστή .

ΔΑΠΑΝΕΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΜΕ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΤΗΣ 2^{ης} ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

Α' ΕΝΟΤΗΤΑ		ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ 2^{ης} ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ										
ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΧΩΡΟΣ	ΕΙΔΟΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ									
3/04/2025 έως 6/04/2025	2 ^η Συνάντησης Μουσικών Σχολείων στην Πόλη της Μυτιλήνης.-	Δημοτικό Θέατρο, Ιστορικό Κέντρο Πόλης	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Κονσόλα ήχου FOH 96 channel</td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td>Κονσόλα ήχου Monitor 96 channel</td> <td></td> </tr> <tr> <td>P.A. system 3 way – 8 kwatt</td> <td></td> </tr> <tr> <td>16 monitor 500 watt, with amplifier (in independent lines)</td> <td></td> </tr> </table>		Κονσόλα ήχου FOH 96 channel		Κονσόλα ήχου Monitor 96 channel		P.A. system 3 way – 8 kwatt		16 monitor 500 watt, with amplifier (in independent lines)	
Κονσόλα ήχου FOH 96 channel												
Κονσόλα ήχου Monitor 96 channel												
P.A. system 3 way – 8 kwatt												
16 monitor 500 watt, with amplifier (in independent lines)												

		,ΦΟΜ κλπ	30 μικρόφωνα (δυναμικά και πυκνωτικά)
			30 βάσεις μικροφώνων τηλεσκοπικές
			1 set Drums
			1 set Congas & bongos
			1 Bass amplifier
			2 GTR amplifier
			1 Electric stage piano
			Παρελκόμενα ήχου – καλώδια – DI box κ.λ.π.

- Για όλες τις ανωτέρω εργασίες θα πρέπει να προβλεφθεί το κατάλληλο τεχνικό προσωπικό το οποίο έχει την ευθύνη της σωστής και απρόσκοπτης λειτουργίας των συστημάτων.

- Επίσης θα πρέπει να συμπεριληφθούν οι ασφαλιστικές εισφορές Τεχνικών και εργατών που θα πραγματοποιήσουν τις ανωτέρω εγκαταστάσεις.

Η ανάθεση της εργασίας θα διεξαχθεί σύμφωνα με τις διατάξεις:

1. το Ν.4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών» και ιδίως των άρθρων 116 και 117 , όπως τροποποιήθηκε με το Ν.4782/2021.-

2. τις διατάξεις του άρθρου 209 του Ν.3463/2006 (ΦΕΚ 114 Α/8-6-2006) Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων

3. το Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης»

4. το Π.Δ. 80/2016 «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες»

5. τις τροποποιητικές και συμπληρωματικές διατάξεις των ανωτέρω.

Η ανάθεση της εργασίας θα γίνει με απευθείας ανάθεση και το τελικό ύψος της δαπάνης θα εξαρτηθεί από τις ανάγκες της Διευθύνσεως Πολιτισμού Τουρισμού και Κοινωνικής Πρόνοιας του Δήμου Μυτιλήνης και τις εντολές της υπηρεσίας και δεν θα ξεπεράσει το ποσό των εννέα χιλιάδων εννιακοσίων είκοσι ευρώ (9.920,00) ευρώ, συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α 24%.

Ο ΜΕΛΕΤΗΣ

Μυτιλήνη Φεβρουάριος 2025

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

Η ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΗ

ΒΛΑΣΙΟΣ ΜΑΥΡΑΝΤΩΝΗΣ

ΕΥΣΤΡΑΤΙΑ ΒΟΥΓΓΙΟΥΚΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΔΗΜΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ:191/2025	ΔΑΠΑΝΕΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΜΕ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΤΗΣ 2^{ης} ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗΤΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
--	---

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

ΔΑΠΑΝΕΣ ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ 2ης ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗΤΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ						
ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΧΩΡΟΣ	ΕΙΔΟΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ	ΤΙΜΗ ΑΝΑ ΗΜΕΡΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΗΜΕΡΩΝ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ
3/04/2025 έως 6/04/2025	2η Συνάντησης Μουσικών Σχολείων στην Πόλη της Μυτιλήνης.-	Δημοτικό Θέατρο, Ιστορικό Κέντρο Πόλης ,ΦΟΜ κλπ	Κονσόλα ήχου FOH 96 channel	2.000,00	4	8.000,00
			Κονσόλα ήχου Monitor 96 channel			
			P.A. system 3 way – 8 kwatt			
			16 monitor 500 watt, with amplifier (in independent lines)			
			30 μικρόφωνα (δυναμικά και πυκνωτικά)			
30 βάσεις μικροφώνων						

			τηλεσκοπικές			
			ς			
			1 set Drums			
			1 set Congas & bongos			
			1 Bass amplifier			
			2 GTR amplifier			
			1 Electric stage piano			
			Παρελκόμενα ήχου – καλώδια – DI box κ.λ.π.			
			ΚΑΘΑΡΟ ΠΟΣΟ		8.000,00	
			ΑΞΙΑ ΦΠΑ 24%		1.920,00	
					9.920,00	

Ο ΜΕΛΕΤΗΣ

Μυτιλήνη Φεβρουάριος 2025
ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Η ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΗ

ΒΛΑΣΙΟΣ ΜΑΥΡΑΝΤΩΝΗΣ

ΕΥΣΤΡΑΤΙΑ ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ

<p><u>ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ</u> <u>ΔΗΜΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ</u> <u>Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ- ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ</u> <u>ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ</u> <u>ΑΡΙΘΜΟΣ</u> <u>ΜΕΛΕΤΗΣ:191/2025</u></p>	<p><u>ΔΑΠΑΝΕΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΜΕ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΤΗΣ 2^{ης} ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗΤΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ</u></p>
---	--

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

ΑΡΘΡΟ 1^ο

Αντικείμενο της Συγγραφής Υποχρεώσεων (Σ.Υ).

Το τεύχος της Γ.Σ.Υ περιλαμβάνει τους ειδικούς όρους, σύμφωνα με τους οποίους και σε συνδυασμό προς τους υπόλοιπους όρους των συμβατικών τευχών, πρόκειται να γίνει παρούσα μελέτη η οποία αφορά τη δαπάνη για Ηχητική - Τεχνική Υποστήριξη της συνδιοργάνωσης του Δήμου Μυτιλήνης με το Μουσικό Σχολείο Μυτιλήνης της 2^{ης} Συνάντησης Μουσικών Σχολείων στην Πόλη της Μυτιλήνης», συνολικού ποσού **εννέα χιλιάδων εννιακοκοσίων είκοσι (9.920,00) ευρώ**, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ.

ΑΡΘΡΟ 2^ο

Αντικείμενο της Υπηρεσίας.

Το αντικείμενο της ανάθεσης αφορά την παροχή των υπηρεσιών για Ηχητική - Τεχνική Υποστήριξη της συνδιοργάνωσης του Δήμου Μυτιλήνης με το Μουσικό Σχολείο Μυτιλήνης της 2^{ης} Συνάντησης Μουσικών Σχολείων στην Πόλη της Μυτιλήνης για το χρονικό διάστημα από 3 έως και 6/04/2025, στην οποία θα συμμετέχουν συνολικά 13 Σχολεία.

Αναλυτικότερα προβλέπεται να πραγματοποιηθούν Συναυλιακές δράσεις στο Δημοτικό Θέατρο από τα μουσικά σύνολα με μέσο όρο τα οκτώ(8) σύνολα ανά ημέρα ,καθώς και παράλληλες συναυλιακές δράσεις σε άλλους χώρους που διαθέτουν πιάνο π.χ. ΦΟΜ , καθώς και για τις χορωδίες Βυζαντινής Μουσικής σε Θρησκευτικούς χώρους .

Επίσης θα πραγματοποιηθούν Συναυλίες σε υπαίθριους χώρους στο Ιστορικό Κέντρο της Πόλης από φιλαρμονικές και ορχήστρες πνευστών.

Η όλη σύνθεση και ενορχήστρωση των ανωτέρω θα είναι αποκλειστική και μοναδική για Διεθνές Μουσικό Φεστιβάλ του Δήμου Μυτιλήνης.

ΑΡΘΡΟ 3^ο

Συμβατικά στοιχεία της Υπηρεσίας - Σειρά ισχύος αυτών.

Τα συμβατικά τεύχη και στοιχεία της υπηρεσίας με βάση τα οποία θα γίνει η ανάθεση και η εκτέλεση της υπηρεσίας είναι κατά σειρά ισχύος, σε περίπτωση συμφωνίας μεταξύ τους τα παρακάτω:

- Ο Ενδεικτικός Προϋπολογισμός.
- Η Γενική Συγγραφή Υποχρεώσεων.
- Η Τεχνική Περιγραφή που συντάξε η Υπηρεσία με βάση την μελέτη της Υπηρεσίας.
- Έντυπο Οικονομικής Προσφοράς

Το Πρόγραμμα διεκπεραίωσης της υπηρεσίας, όπως αυτό τελικά θα εγκριθεί από την Υπηρεσία.

ΑΡΘΡΟ 4^ο

Τρόπος εκτέλεσης της Υπηρεσίας.

Η εκτέλεση της υπηρεσίας αυτής θα πραγματοποιηθεί με απευθείας ανάθεση, σύμφωνα με τις διατάξεις:

1.-του Ν.4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών» και ιδίως των άρθρων 116 και 117 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το **Ν.4782/2021**

2. τις διατάξεις του άρθρου 209 του Ν.3463/2006 (ΦΕΚ 114 Α/8-6-2006) Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων

3. το Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης»

4. το Π.Δ. 80/2016 «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες »

5. τις τροποποιητικές και συμπληρωματικές διατάξεις των ανωτέρω.

και με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, όπως καταγράφεται αναλυτικά στο τεύχος του ενδεικτικού προϋπολογισμού της μελέτης μας και εφόσον τηρούν τα γραφόμενα στις Τεχνικές προδιαγραφές της μελέτης.

ΑΡΘΡΟ 5^ο

Προσυπολογιζόμενη δαπάνη-ΚΑΕ

Η δαπάνη θα βαρύνει τον **Κ.Α.Ε. 15.6471.0002** του προϋπολογισμού του Δήμου Μυτιλήνης.

Το σύνολο της προσυπολογιζόμενης δαπάνης ανέρχεται στο ποσό των **9.920,00 €** συμπεριλαμβανομένου του νόμιμου ΦΠΑ.

ΑΡΘΡΟ 6^ο

Εγγύηση καλής εκτέλεσης της Σύμβασης.

Δεν απαιτείται εγγύηση καλής εκτέλεσης διότι η σύμβαση θα είναι αξίας ίσης ή κατώτερης από το ποσό των τριάντα χιλιάδων (30.000,00) ευρώ χωρίς ΦΠΑ.

ΑΡΘΡΟ 7^ο

Τιμές Προσφορών

Δεκτές θα γίνονται οι οικονομικές προσφορές σύμφωνα με το έντυπο της οικονομικής προσφοράς της παρούσας μελέτης, συνοδευόμενες από 1.Απόσπασμα ποινικού Μητρώου.Η υποχρέωση αφορά ιδίως: α)στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.) ,τους διαχειριστές ,ββ) στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.) ,τον Διευθύνοντα Σύμβουλο ,καθώς και όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

2. Φορολογική Ενημερότητα

3. Ασφαλιστική ενημερότητα (άρθρο 80 παρ.2 του Ν.4412/2016 ,όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 29 του Ν.4782/2021)

4. Εφόσον πρόκειται για Νομικό Πρόσωπο, αποδεικτικά έγγραφα νομιμοποίησης του νομικού προσώπου(άρθρο 93 του Ν.4412/2016 όπως αντικαταστάθηκε και ισχύει με το άρθρο 35 του Ν.4782/2021)

Η Οικονομική Προσφορά θα αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της σχετικής σύμβασης.

Συνεπώς σε αυτή την περίπτωση η τιμή μονάδος της προσφοράς θα παραμείνει σταθερή για όσο θα είναι σε ισχύ η σύμβαση της παρούσας προμήθειας.

Οποιαδήποτε αλλαγή από μέρος του Αναδόχου θα απορρίπτεται ως απαράδεκτη και αντίθετη στους όρους της σύμβασης. Οι τιμές του συμβατικού τιμολογίου είναι σταθερές και αμετάβλητες σε όλη τη διάρκεια των παρεχόμενων υπηρεσιών – προμηθειών και για κανένα λόγο και σε καμία αναθεώρηση δεν υπόκεινται. Όλες οι προσφορές θα αναφέρονται σε Ευρώ

ΑΡΘΡΟ 8^ο

Δικαίωμα συμμετοχής

1. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα και, σε περίπτωση ενώσεων οικονομικών φορέων, τα μέλη αυτών, που είναι εγκατεστημένα σε:

α) κράτος-μέλος της Ένωσης,

β) κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.),

γ) τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και

δ) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων.

2. Οι ενώσεις οικονομικών φορέων, συμπεριλαμβανομένων και των προσωρινών συμπράξεων, δεν απαιτείται να περιβληθούν συγκεκριμένη νομική μορφή για την υποβολή προσφοράς.

3. Στις περιπτώσεις υποβολής προσφοράς από ένωση οικονομικών φορέων, όλα τα μέλη της ευθύνονται έναντι της αναθέτουσας αρχής αλληλέγγυα και εις ολόκληρον.

ΑΡΘΡΟ 9^ο

Λόγοι αποκλεισμού

Αποκλείεται από τη συμμετοχή στην παρούσα διαδικασία σύναψης σύμβασης (διαγωνισμό) προσφέρων οικονομικός φορέας, εφόσον συντρέχει στο πρόσωπό του (εάν πρόκειται για μεμονωμένο φυσικό ή νομικό πρόσωπο) ή σε ένα από τα μέλη του (εάν πρόκειται για ένωση οικονομικών φορέων) ένας ή περισσότεροι από τους λόγους σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 73 και 74 του Ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν με τα άρθρα 22 και 23 του Ν.4782/9-03-2021.

ΑΡΘΡΟ 10^ο

Καταλληλότητα άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας

Οι οικονομικοί φορείς που συμμετέχουν στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης απαιτείται να ασκούν εμπορική ή βιομηχανική ή βιοτεχνική δραστηριότητα συναφή με το αντικείμενο της προμήθειας. Οι οικονομικοί φορείς που είναι εγκατεστημένοι σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι σε ένα από τα επαγγελματικά ή εμπορικά μητρώα που τηρούνται στο κράτος εγκατάστασής τους ή να ικανοποιούν οποιαδήποτε άλλη απαίτηση ορίζεται στο Παράρτημα ΧΙ του Προσαρτήματος Α' του ν. 4412/2016. Στην περίπτωση οικονομικών φορέων εγκατεστημένων σε κράτος μέλους του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ) ή σε τρίτες χώρες που προσχωρήσει στη ΣΔΣ, ή σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην προηγούμενη περίπτωση και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων, απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι σε αντίστοιχα επαγγελματικά ή εμπορικά μητρώα. Οι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα οικονομικοί φορείς απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι στο Βιοτεχνικό ή Εμπορικό ή Βιομηχανικό Επιμελητήριο ή στο Μητρώο Κατασκευαστών Αμυντικού Υλικού.

ΑΡΘΡΟ 11^ο

Προθεσμία εκτέλεσης της παροχής Υπηρεσίας

Η εκτέλεση της παροχής Υπηρεσιών για Ηχητική - Τεχνική Υποστήριξη της συν διοργάνωσης του Δήμου Μυτιλήνης με το Μουσικό Σχολείο Μυτιλήνης της 2^{ης} Συνάντησης Μουσικών Σχολείων στην Πόλη της Μυτιλήνης το οποίο θα διεξαχθεί από 3/4 έως και 6/4/2025, και θα ξεκινήσει μετά την υπογραφή της σχετικής και συγκεκριμένα σύμφωνα με το ανωτέρω χρονικό διάστημα έναρξης -λήξης των εκδηλώσεων, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 217 του Ν. 4412/2016.

ΑΡΘΡΟ 12^ο

Ποινικές ρήτρες.

Εφόσον υπάρξει αδικαιολόγητη υπέρβαση της συμβατικής προθεσμίας εκτέλεσης της υπηρεσίας μπορούν να υποβληθούν ποινικές ρήτρες σύμφωνα με το άρθρο 218 του Ν. 4412/2016.

ΑΡΘΡΟ 13^ο

Παρακολούθηση της Σύμβασης

Η παρακολούθηση της εκτέλεσης της Σύμβασης και η διοίκηση αυτής θα διενεργηθεί από τη Διεύθυνση Πολιτισμού – Τουρισμού και Κοινωνικής Πρόνοιας –Τμήμα Εκδηλώσεων, η οποία και θα εισηγείται στο Δημοτικό Συμβούλιο για όλα τα ζητήματα που αφορούν στην προσήκουσα εκτέλεση όλων των όρων της σύμβασης και στην εκπλήρωση των υποχρεώσεων του αναδόχου, στη λήψη των επιβεβλημένων μέτρων λόγω μη τήρησης των ως άνω όρων και ιδίως για ζητήματα που αφορούν σε τροποποίηση του αντικειμένου και παράταση της διάρκειας της σύμβασης, υπό τους όρους του άρθρου 132 του Ν. 4412/2016. Η αρμόδια υπηρεσία μπορεί, με απόφασή της να ορίζει για την παρακολούθηση της σύμβασης ως επόπτη με καθήκοντα εισηγητή υπάλληλο της υπηρεσίας. Τα καθήκοντα του επόπτη είναι, ενδεικτικά, η πιστοποίηση της εκτέλεσης του αντικειμένου της σύμβασης, καθώς και ο έλεγχος της συμμόρφωσης του αναδόχου με τους όρους της σύμβασης. Με εισήγηση του επόπτη η υπηρεσία που διοικεί τη σύμβαση μπορεί να απευθύνει έγγραφα με οδηγίες και εντολές προς τον ανάδοχο που αφορούν στην εκτέλεση της σύμβασης.

ΑΡΘΡΟ 14^ο

Παραλαβή του αντικειμένου της σύμβασης.

Αν η Επιτροπή Παραλαβής, η οποία έχει συγκροτηθεί σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 221 του Ν.4412/2016 ,όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με άρθρο 108 του Ν.4782/2021, κρίνει ότι οι παρεχόμενες υπηρεσίες δεν ανταποκρίνονται πλήρως στους όρους της σύμβασης, συντάσσεται πρωτόκολλο προσωρινής παραλαβής στο οποίο αναφέρει τις παρεκκλίσεις που διαπιστώθηκαν και γνωμοδοτεί αν οι αναφερόμενες παρεκκλίσεις επηρεάζουν την καταλληλότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών και συνεπώς αν μπορούν οι τελευταίες να καλύψουν τις σχετικές ανάγκες. Εφόσον κριθεί από την αρμόδια κατά περίπτωση υπηρεσία του φορέα που εκτελεί τη σύμβαση, ότι οι παρεκκλίσεις των παρεχόμενων υπηρεσιών, δεν επηρεάζουν την καταλληλότητα των και μπορούν να καλύψουν τις ανάγκες, με αιτιολογημένη απόφαση του αποφαινόμενου οργάνου, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου οργάνου, μπορεί να εγκριθεί η παραλαβή των παρεχόμενων υπηρεσιών, με ή χωρίς έκπτωση επί της συμβατικής τιμής, η οποία θα πρέπει να είναι ανάλογη προς τις διαπιστωθείσες παρεκκλίσεις. Μετά την έκδοση της ως άνω απόφασης, η επιτροπή παραλαβής υποχρεούται να προβεί στην οριστική παραλαβή των παρεχόμενων υπηρεσιών της σύμβασης και συντάξει σχετικό πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην απόφαση. Το πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής εγκρίνεται από το αρμόδιο αποφαινόμενο όργανο με απόφασή του, η οποία κοινοποιείται υποχρεωτικά και στον ανάδοχο. Αν παρέλθει χρονικό διάστημα μεγαλύτερο των 30 ημερών από την ημερομηνία υποβολής του και δεν ληφθεί σχετική απόφαση για την έγκριση ή την απόρριψή του, θεωρείται ότι η παραλαβή έχει συντελεστεί αυτοδίκαια.

ΑΡΘΡΟ 15^ο

Απόρριψη παραδοτέου - Αντικατάσταση

Σε περίπτωση οριστικής απόρριψης ολόκληρου ή μέρους των παρεχόμενων υπηρεσιών ή /και παραδοτέων, με έκπτωση επί της συμβατικής αξίας, με απόφαση του αρμόδιου αποφαινόμενου οργάνου, ύστερα από γνωμοδότηση της επιτροπής παραλαβής, μπορεί να εγκρίνεται αντικατάσταση των υπηρεσιών ή/και παραδοτέων αυτών με άλλα, που να είναι, σύμφωνα με τους όρους της σύμβασης, μέσα σε τακτή προθεσμία που ορίζεται από την απόφαση αυτή. Αν η αντικατάσταση γίνεται μετά τη λήξη της συνολικής διάρκειας της σύμβασης, η προθεσμία που ορίζεται για την αντικατάσταση δεν μπορεί να είναι μεγαλύτερη του 25% της συνολικής διάρκειας της σύμβασης, ο δε ανάδοχος των υπηρεσιών θεωρείται ως εκπρόθεσμος και υπόκειται σε ποινικές ρήτρες, σύμφωνα με το άρθρο 218, λόγω εκπρόθεσμης παράδοσης.

Αν ο ανάδοχος δεν αντικαταστήσει τις υπηρεσίες ή/και τα παραδοτέα που απορρίφθηκαν μέσα στην προθεσμία που του τάχθηκε και εφόσον έχει λήξει η συνολική διάρκεια, κηρύσσεται έκπτωτος και υπόκειται στις προβλεπόμενες κυρώσεις.

ΑΡΘΡΟ 16^ο

Αναθεώρηση τιμών

Οι τιμές μονάδος της προσφοράς του αναδόχου είναι σταθερές και αμετάβλητες σε όλη τη διάρκεια της υπηρεσίας και δεν αναθεωρούνται για κανένα λόγο. Κάθε δε ζημία κατά την εκτέλεση της υπηρεσίας θα επανορθώνεται με δαπάνες του αναδόχου.

ΑΡΘΡΟ 17^ο

Έκπτωση Αναδόχου

Ο οικονομικός φορέας κηρύσσεται έκπτωτος και λύνεται η σύμβαση, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 203 του Ν. 4412/2016, όπως αυτό αντικαταστάθηκε με το άρθρο 103 του Ν.4782/2021. Για τη διαδικασία και τις συνέπειες της έκπτωσης εφαρμόζεται η κείμενη νομοθεσία.

ΑΡΘΡΟ 18°

Ανωτέρα Βία

Ως ανωτέρα βία θεωρείται κάθε απρόβλεπτο και τυχαίο γεγονός που είναι αδύνατο να προβλεφθεί έστω και εάν για την πρόβλεψη και αποτροπή της επέλευσης του καταβλήθηκε υπερβολική επιμέλεια και επιδείχθηκε η ανάλογη σύνεση. Ενδεικτικά γεγονότα ανωτέρας βίας είναι: εξαιρετικά και απρόβλεπτα φυσικά γεγονότα, θεομηνία, πυρκαγιά που οφείλεται σε φυσικό γεγονός ή σε περιστάσεις για τις οποίες ο εντολοδόχος ή ο εντολέας είναι αναίτιοι, αιφνιδιαστική απεργία προσωπικού, πόλεμος, ατύχημα, αιφνίδια ασθένεια, θάνατος κ.α. στη περίπτωση κατά την οποία υπάρξει λόγος ανωτέρας βίας ο Ανάδοχος οφείλει να ειδοποιήσει αμελλητί την Αναθέτουσα Αρχή και να καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια σε συνεργασία με το άλλο μέρος για να υπερβεί τις συνέπειες και τα προβλήματα που ανέκυψαν λόγω της ανωτέρας βίας. Η απόδειξη της ανωτέρας βίας βαρύνει εξ ολοκλήρου τον Ανάδοχο.

Η μη εκπλήρωση των συμβατικών υποχρεώσεων κατά τη διάρκεια της αναστολής, δεν δημιουργεί δικαίωμα ή αξίωση υπέρ ή κατά του ετέρου των συμβαλλομένων. Δεν αναστέλλεται η εκπλήρωση υποχρεώσεων ή η καταβολή αμοιβής, που έχει καταστεί απαιτητή πριν από την επέλευση των άνω γεγονότων ή περιστατικών.

Διαφωνίες, διενέξεις και διαφορές που θα ανακύψουν κατά την εκτέλεση της Σύμβασης δεν δικαιολογούν την εκ μέρους του Αναδόχου άρνηση παροχής των υπηρεσιών και εκτέλεσης των καθηκόντων του όπως αυτά προβλέπονται στη Σύμβαση, εκτός αν τούτο ρητώς προβλέπεται από το Νόμο ή την σύμβαση. Αν παρότι δεν υφίσταται τέτοιο δικαίωμα, ο Ανάδοχος αρνηθεί την εκτέλεση της σύμβασης, η Αναθέτουσα Αρχή μπορεί να κηρύξει τον Ανάδοχο έκπτωτο εφ' όσον προηγουμένως τον καλέσει με ειδική όχληση. Η τασσόμενη προθεσμία πρέπει να είναι εύλογη και ανάλογη της διάρκειας της σύμβασης και πάντως όχι μικρότερη των δεκαπέντε (15) ημερών. Αν η προθεσμία, που τέθηκε με την ειδική όχληση, παρήλθε χωρίς ο ανάδοχος να συμμορφωθεί, κηρύσσεται έκπτωτος μέσα σε προθεσμία τριάντα (30) ημερών από την άπρακτη πάροδο της προθεσμίας συμμόρφωσης, με απόφαση της αναθέτουσας αρχής.

ΑΡΘΡΟ 19°

Υποχρεώσεις Αναδόχου

1. Καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του έργου, ο Ανάδοχος θα πρέπει να συνεργάζεται στενά με την Αναθέτουσα Αρχή και υποχρεούται δε να λαμβάνει υπόψη του οποιοσδήποτε παρατηρήσεις του σχετικά με την εκτέλεση του έργου.
2. Ο Ανάδοχος υποχρεούται να παρέχει τις υπηρεσίες του σύμφωνα με τις προδιαγραφές που περιγράφονται στη Τεχνική Έκθεση και αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της παρούσας.
3. Ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρεί τους ισχύοντες νόμους, διατάγματα, υπουργικές αποφάσεις ή αστυνομικές διατάξεις περί υγείας και ασφάλειας.

4. Η σύμβαση συντάσσεται σύμφωνα με τους όρους της παρούσας μελέτης και των τεχνικών προδιαγραφών που την συνοδεύουν.
 5. Από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης, ο ανάδοχος οφείλει να παρέχει και σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις τεχνικές προδιαγραφές, τις Υπηρεσίες του στην Αναθέτουσα Αρχή.
 6. Ο ανάδοχος κατά την τήρηση των καθηκόντων του οφείλει ανελλιπώς να συνεργάζεται με το προσωπικό της Αναθέτουσας Αρχής και του Δημοτικού Θεάτρου καθώς επίσης και να συμμορφώνεται με τις υποδείξεις της Αναθέτουσας Αρχής και υποχρεούται δε να λαμβάνει υπόψη του οποιοσδήποτε παρατηρήσεις του σχετικά με την εκτέλεση του έργου.
 7. Σε περίπτωση οποιασδήποτε παράβασης ή ζημίας που προκληθεί σε τρίτους από τον Ανάδοχο, υποχρεούται μόνος αυτός προς αποκατάστασή της.
 8. Οι υπηρεσίες θα εκτελούνται κάτω από τις οδηγίες και την επίβλεψη των κατά τόπους υπευθύνων και θα είναι υποχρεωτικές για τον ανάδοχο.
 9. Ο ανάδοχος αναλαμβάνει κάθε ευθύνη και καθίσταται μόνος και αποκλειστικά υπεύθυνος για οποιοσδήποτε φθορές ή ζημιές που προξένησε κατά την εκτέλεση της παροχής των υπηρεσιών. Τυχόν ζημιές που θα προκληθούν στις λοιπές μηχανές ήχου, εικόνας, φωτισμού και σκηνης βαρύνουν τον ανάδοχο.
 10. Ο ανάδοχος στα πλαίσια των υποχρεώσεων του, οφείλει εγκαίρως να ενημερώνει την Αναθέτουσα Αρχή για προβλήματα που προκύπτουν σχετικά με τις υπηρεσίες που παρέχει και να διατυπώνει τις προτάσεις του. Ρητά διευκρινίζεται ότι αποφάσεις σε ειδικά θέματα συνεργασίας και σε ενδεχόμενα θέματα δημοσιότητας και συναφή λοιπά ζητήματα, λαμβάνει μόνος η Αναθέτουσα Αρχή. Στις αποφάσεις αυτές προσαρμόζει ο ανάδοχος τις υπηρεσίες του εκτός από τα θέματα που ρητά προβλέπει η κείμενη νομοθεσία.
 11. Αν ο Ανάδοχος κληθεί από την Αναθέτουσα Αρχή να παρέμβει σε υπόθεση μεταξύ αυτού (της Αναθέτουσας Αρχής) και τρίτου, υποχρεώνεται να ενεργήσει σύμφωνα με τη Σύμβαση. Εάν από τη σύμβαση δεν συνάγεται ο τρόπος δράσης του, απευθύνεται στην Αναθέτουσα Αρχή ζητώντας σχετικές οδηγίες
 12. Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση και λαμβάνει όλα τα αναγκαία μέτρα προκειμένου να απαλλάσσει την Αναθέτουσα Αρχή και τους υπαλλήλους του από κάθε ευθύνη, όσον αφορά σε οποιοδήποτε διεκδικήσεις ή ευθύνες μπορεί να ανακύψουν από ατύχημα ή θάνατο του Αναδόχου. Καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης, αλλά και μετά τη λήξη ή λύση αυτής, ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να μη γνωστοποιήσει σε τρίτους (συμπεριλαμβανομένων των εκπροσώπων του ελληνικού και διεθνούς τύπου), χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση του εργοδότη, οποιαδήποτε έγγραφα ή πληροφορίες που θα περιέλθουν σε γνώση του κατά την εκτέλεση των υπηρεσιών και την εκπλήρωση των υποχρεώσεων τους.
- 13.-** Ο Ανάδοχος υποχρεούται να εκπληρώνει τις κατά τις κείμενες διατάξεις φορολογικές του υποχρεώσεις και ενδεικτικά:
- (α) την υποχρέωση εγγραφής στην αρμόδια Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία (Δ.Ο.Υ.) και υποβολής των αναγκαίων δηλώσεων φορολογίας εισοδήματος, Φ.Π.Α., κλπ.,
 - (β) την τήρηση βιβλίων σύμφωνα με την Ελληνική φορολογική νομοθεσία
 - (γ) την πληρωμή φόρου εισοδήματος ή άλλων φόρων ή τελών και την
 - (δ) εκπλήρωση των υποχρεώσεων του για την καταβολή των εισφορών του.

14.-Ο Ανάδοχος υποχρεούται να εκπληρώνει τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από την κείμενη για την κοινωνική ασφάλιση νομοθεσία για την εκτέλεση της σύμβασης.

15.-Ο Ανάδοχος δεν δικαιούται να προβαίνει, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση του εργοδότη, άμεσα ή έμμεσα, σε δημόσιες ή δια του Τύπου ανακοινώσεις σχετικά με τη σύμβαση ή με την αναθέτουσα αρχή.

16.-Ο Ανάδοχος θα πρέπει να έχει φροντίσει για την τήρηση της τάξης και να λάβει τα απαραίτητα μέτρα για την προστασία των υλικών που χρησιμοποιούνται, των μηχανημάτων, των μεταφορικών μέσων και ασφάλεια των εργαζομένων του χώρου και των επισκεπτών-παντός τρίτου καθώς και να εξασφαλίσει τις απαιτούμενες αδειοδοτήσεις από τις αρμόδιες αρχές, σύμφωνα με τους ισχύοντες νόμους και διατάξεις μονομερώς κάθε ευθύνης από την μη καλή εφαρμογή τους

ΑΡΘΡΟ 20^ο

Φόροι - Τέλη - Κρατήσεις - Υποχρεώσεις Αναδόχου.

Ο Ανάδοχος -οι, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις, βαρύνετε με όλους τους φόρους και κρατήσεις που ισχύουν κατά την ημέρα εξόφλησης της σύμβασης εκτός του Φ.Π.Α. Σε περίπτωση μεταβολής του συντελεστή Φ.Π.Α., η διαφορά θα βαρύνει το Δήμο και δεν θα μεταβληθεί η καθαρή αξία των υπηρεσιών. Η πληρωμή του αναδόχου θα γίνεται τμηματικά, με την εξόφληση του 100% της εκάστοτε αξίας ανά εκδήλωση, μετά την προσκόμιση των νομίμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από την κείμενη νομοθεσία των Ν.4412/2016 και 4782/2021 καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που τυχόν ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή.

ΑΡΘΡΟ 21^ο

Τρόπος πληρωμής

Η πληρωμή των παρεχόμενων υπηρεσιών της σύμβασης θα γίνει μετά την διενέργεια της προσωρινής και οριστικής παραλαβής, με την έκδοση εξοφλητικού λογαριασμού (τιμολόγιο), (άρθρο 200, Ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 102 του Ν.4757/2021). Τα απαιτούμενα δικαιολογητικά (ήτοι παραλαβή της υπηρεσίας, την έκδοση του τιμολογίου του προμηθευτή, την προσκόμιση των νομίμων δικαιολογητικών και την ολοκλήρωση κάθε νόμιμου ελέγχου από την Υπηρεσία του Επιτρόπου Ελεγκτικού Συνεδρίου όπου απαιτείται) που προσκομίζονται στην αρμόδια υπηρεσία είναι τα οριζόμενα στο άρθρο 200, παρ. 5 του Ν. 4412/2016. Πέραν των κατ' ελάχιστο δικαιολογητικών οι αρμόδιες υπηρεσίες που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή, μπορούν να ζητήσουν και οποιοδήποτε άλλο δικαιολογητικό, εφόσον προβλέπεται στην κείμενη νομοθεσία ή στα έγγραφα της σύμβασης. Η δαπάνη που προκαλείται από τη συγκεκριμένη ανάθεση θα καλυφθεί από ίδιους πόρους και έχει εγγραφεί η σχετική πίστωση στον προϋπολογισμό εξόδων του τρέχοντος έτους, η οποία θα βαρύνει τον **15.6471.0002** με τίτλο «Δαπάνες Ηχητικής - Τεχνικής Υποστήριξης της συν διοργάνωσης του Δήμου Μυτιλήνης με το Μουσικό Σχολείο Μυτιλήνης της 2^{ης} Συνάντησης Μουσικών Σχολείων στην Πόλη της Μυτιλήνης»

Οι λοιπές λεπτομέρειες και στοιχεία θα αναφέρονται στην σύμβαση.

ΑΡΘΡΟ 22^ο

Ο ανάδοχος είναι υποχρεωμένος να τιμολογήσει σύμφωνα με τους Κ. Α (Α .Α.Υ.) της υπηρεσίας μετά από συνεννόηση με το αρμόδιο τμήμα που συνέταξε την μελέτη.

Ο ΜΕΛΕΤΗΣ

Μυτιλήνη Φεβρουάριος 2025φ
ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Η ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΗ

ΒΛΑΣΙΟΣ ΜΑΥΡΑΝΤΩΝΗΣ

ΕΥΣΤΡΑΤΙΑ ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

Α.ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΗ

Ημερομηνία,

Προς: Δήμο Μυτιλήνης
Δ/ση Πολιτισμού-Τουρισμού
Και Κοινωνικής Πρόνοιας
Τμήμα Εκδηλώσεων

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Για την ανάθεση της Οργάνωσης –Παραγωγής εκδηλώσεων στην Περιφέρεια του Δήμου Μυτιλήνης(Δημοτικές Ενότητες-Δημοτικές Κοινότητες στα πλαίσια των εκδηλώσεων του Λεσβιακού Καλοκαιριού 2024 του Δήμου Μυτιλήνης .

ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ 2ης ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗΤΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ						
ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΧΩΡΟΣ	ΕΙΔΟΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ	ΤΙΜΗ ΑΝΑ ΗΜΕΡΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΗΜΕΡΩΝ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ
3/04/2025 έως 6/04/2025	2η Συνάντηση ς Μουσικών Σχολείων στην Πόλη της Μυτιλήνης. -	Δημοτικό Θέατρο, Ιστορικό Κέντρο Πόλης ,ΦΟΜ κλπ	Κονσόλα ήχου FOH 96 channel Κονσόλα ήχου Monitor 96 channel P.A. system 3 way – 8 kwatt 16 monitor 500 watt, with amplifier (in independent lines) 30 μικρόφωνα (δυναμικά και πυκνωτικά)		4	

			30 βάσεις μικροφώνων τηλεσκοπικές			
			1 set Drums			
			1 set Congas & bongos			
			1 Bass amplifier			
			2 GTR amplifier			
			1 Electric stage piano			
			Παρελκόμενα ήχου – καλώδια – DI box κ.λ.π.			

Για τον προσφέροντα

Ο/Η ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ

(Υπογραφή - Σφραγίδα Προσφέροντα