

MYTILENE MÜZİK FESTİVALİ



etkinlik programı

2024

DÜZENLEYEN:



MYTILENE BELEDİYESİ
KÜLTÜR SANATTAN SORUMLU
BELEDİYE BAŞKAN YARDIMCILIĞI

HİMAYESİNDE
BULUNULAN KURUM:



GENERAL SECRETARIAT OF THE AEGEAN
AND
ISLAND POLICY

Tüm etkinlikler ücretsizdir ve 21:00'da başlamaktadır.

PERŞEMBE

→ Yurtdışından sanat topluluklarıyla müzik iş birliği

25.7

MYTILENE KALESİ TİYATROSU

Katkıda Bulunanlar

• Larnaka Belediyesi
Vokal Topluluğu.

Müzik direktörü:

Andreas Gerolemou
• Midilli Belediye Korosu
"Nikos Myrogiannis".

Müzik direktörü: Lia Kefala

• "Animato" Karma
Korosu. Müzik direktörü:
Dimitris Chatziyiannakis
• "Animato" Çocuk Korosu
ve "Animato" Gençlik
Sesleri. Müzik direktörleri:
Nektaria Lagadinou,
Stratoniki Kardakari

Koroların buluşması

Yurtdışından sanat topluluklarıyla iş birliği çerçevesinde festivalimiz, Andreas Gerolemou'nun sanat yönetmenliğindeki Larnaka Belediyesi Vokal Topluluğu'na ev sahipliği yapmaktadır. **Larnaka Belediyesi Vokal Topluluğu**, kahramanlara ve 1974'te hayatını kaybedenlere saygı niteliğinde, Kıbrıs'a adanmış bir dizi şarkı sunacaktır. **Midilli Belediye Korosu "Nikos Myrogiannis"**, **"Animato" Karma Korosu**, **"Animato" Çocuk Korosu** ve **"Animato" Gençlik Sesleri** de Yunan ve Kıbrıslı bestecilerin eserlerinin yanı sıra uluslararası müzik parçalarını sunarak katılım sağlayacaklardır.



CUMA

→ Eğitim programları müzik buluşması

26.7

Konferans

Andreas Gerolemou tarafından verilecek seminer (Larnaka Belediye Vokal Topluluğu orchestra şefi). Homerus'tan günümüze Kıbrıs Geleneği: şarkı sözleri, şarkılar ve dans.

Odysseus Elytis
 lirik şiirleri üzerine
 George Kouroupos'un
 müzik besteleri

“Bir ışık yoncasıyla”

Sözler ve müzik ile şarkılar ve şiirler üzerine **Odysseus Elytis**'in dünyasına bir saatlik bir yolculuk. Odysseus Elytis'in derin düşünceleri, lirik renkleri, kavramları ve aşkın düşüncesi **George Kouroupos**'un ruhani ve duygusal müziğiyle buluşuyor, böylece çeşitli rüyamsı, denize dair, çoğul anlamlı resimler yaratıyor.

Katkıda bulunanlar

Vokal: **Artemis Bogri**

Piyano: **Thanasis Apostolopoulos**

Seslendiren: **Ioulitta Iliopoulou**



CUMA

26.7

MYTILENE
KALESİ
ÜST
TİYATRO



→ Yurtdışından sanat
topluluklarıyla müzik iş birliği

Koroların buluşması

Yunanistan'dan ve yurt dışından bestecilerin eserleri üzerine **Larnaka Belediyesi Vokal Topluluğu** ile **Midilli Çok Sesli Korosu** arasında müzikal bir sinerji.

CUMARTESİ

27.7

VRANAS
ZEYTİNYAĞI
FABRİKASI
MÜZESİ
PAPPADOS, GERA

Katkıda bulunanlar

Larnaka Belediyesi Vokal Topluluğu. Müzik koçu: Andreas Gerolemou • **Midilli Çok Sesli Korosu**. Müzik koçu: Stylianos Laskarides

PAZAR

→ Geleneksel Müzik Buluşması

28.7

Aghiasos'un Santurileri

AGIASOS
MERYEM ANA
KİLİSESİ
AVLUSU

Halk sanatçısı Kostas Zafeiriou tarafından yönetilmekte olan **Aghiasos Okuma Topluluğu Santuri Bölümü** 2003'te kurulmuştur. Zafeiriou, öğrenmesi zor ama hem büyüleyici hem de etkileyici sesiyle çok melodik bir enstrüman olan santouriyi küçük çocuklara hayranlık uyandıran bir sabır, metod ve öğrenci sevgisiyle öğretmeye başladı. Bu bölümde geleneklere göre eğitilen çocuklar büyüyüp değişiyor olsalar da "Aghiasos Santourilerini" tüm dünyada meşhur etmişler, Yunanistan'da ve yurt dışında çeşitli organizasyonlarda boy göstermişlerdir: kendilerine ait veya kardeş derneklerde yapılan kültürel etkinliklerde, hayır kurumları tarafından düzenlenen etkinliklerde, VIP karşılama etkinliklerinde, üniversitelerde, müzelerde, festivallerde..vb. Ayrıca iki de CD kaydetmişlerdir.

Santuri Bölümü'nün geniş repertuarında geleneksel ritimler ile Midilli Adası'ndan ve Anadolu'dan şarkılar bulunmaktadır: Sirta, hasapiko, hasaposerviko, karşılama, zeybekiko, serenatlar ve seçilmiş rebetiko ve halk şarkıları.



Katkıda bulunanlar

Nitsa Argyra (santuri)
Panagiota Argyra (santuri)
Konstantina Tsela (santuri)
Katerina Konti (santouri - vokal)
Sofia Skorda (santuri - vokal)
Stelios Skordas (santuri - buzuki)
Anna Koudounelli (santuri)
Vasilis Amboulos (dümbelek)
Kostas Zafeiriou (müzik öğretmeni, gitar)

PAZARTESİ

→ Opera gala

29.7

"Yaz gecesi sesleri"



TÉRIADE
MÜZESİ
AVLUSU

Hem polüler lirik eserler hem Yunan bestecilerin melodileri aracılığıyla en arketipik yazı, rüyamsı geceyi tanıtan iki ses ve bir piyanonun lirik bir diyalogu.

Katkıda bulunanlar: Soprano: **Vivi Sykioti** • Tenör: **Yannis Filias** • Piyano: **Benjamin Chatzikoumbaroglu**

→ Eğitim programları müzik buluşması

Lirik şarkıcı Yannis Filias tarafından verilecek

Klasik Müzik Semineri

Benjamin Chatzikoumbaroglou tarafından verilecek

Piyano Semineri

SALI

30.7

→ Eğitim programları müzik buluşması

Mytilene Müzik Okulu Konseri

Yerel genç müzisyenler arasında müzikal bir buluşma.



SALI

30.7

PAMFİLA
SAHİL PARKI

→ 'Müzik ve şiir' buluşması

“Bir gül demeti gibi”, Kostas Kariotakis

Şair Kostas Kariotakis'in aşk, sosyal ve politik anlaşmazlıklara dair iç çatışmasını şiiri aracılığıyla sergilemeyi amaçlayan, orijinal müzik ve kelimeler arasında bir müzik ve tiyatro karıştırması.

Sahnede iki “Kariotakises” beliyor; lirik şair (lirik şarkıcı) ve zoraki bir gerçeklikteki sıradan insan (aktör). Kariotakis'in şiirleri ve yazıları, düşünceleri arasında bir çerçevede beliyor ve iç çarpışmayı başka bir çerçevede yaratıyor, ancak ikincil değil, birincisiyle bağlantılı ve aynı.

Katkıda bulunanlar

Şiir: **Kostas Kariotakis** • Kelimeler – opera metni: **Lefteris Drouvas** • Müzik besteleri – Orkestra yönetimi: **Theodoros Lembesis** • Bilim danışmanı: **Eleftheria Aggeli** • Aktör: **Nikolas Papayannis** • Lirik şarkıcı: **Yannis Christopoulos**.

Oda orkestrası eşliğinde.

ÇARŞAMBA

31.7

MYTİLENE
KALESİ
TİYATROSU



ÇARŞAMBA-
DAN

31.7

PAZARA

4.8

→ Eğitim programları müzik buluşması

Müzik aletleri semineri

Keman: **Apollonas Grammatikopoulos** Atina Devlet Orkestrası konçertinosu • Viyola: **Angela Yannaki** Yunan Ulusal Operası'nda baş viyoliste • Viyolonsel: **Isidoros Sideris** Yunan Devlet Orkestrası'nda baş çelliste • Kontrbas: **Panagiotis Kapogiannis** Yunan Devlet Orkestrası'nda baş kontrbasçı

PERŞEMBE

1.8

ÇARŞI
HAMAM

→ Yurtdışından sanat topluluklarıyla müzik iş birliği

Klasik Müzik Resitali

Yurtdışından sanat gruplarıyla iş birliği çerçevesinde, festivalimiz kemanda **Mehmet Yasemin** ve klasik kemençede (gelecekte bir müzik enstrümanı) müzisyen **Derya Türkan**'a ev sahipliği yapıyor.

İlk bölüm, iki ünlü kemancının konseri: Yunanistan'dan Atina Devlet Orkestrası konçertinosu **Apollonas Grammatikopoulos** ve Türkiye'den **Mehmet Yasemin**.

İkinci kısımda, ünlü "Atina Quarteti", **Derya Türkan** ile iki ülkeden klasik ve gelecekte müziği birleştirmekte. "Atina Quartet" ayrıca Yunan bestecilerin, özellikle bu topluluk için orkestrasyonu yapılmış bir dizi eserini de sunacak.

Katkıda bulunanlar

Keman: **Apollonas Grammatikopoulos**, **Mehmet Yasemin** • Klasik Kemençe: **Derya Türkan** • Atina Quartet: Keman: **Apollonas Grammatikopoulos**, **Panagiotis Tziotis** • Viyola: **Angela Yannaki** • Viyolonsel: **Isidoros Sideris** • Kontrbas ile katkı sağlayan: **Panagiotis Kapogiannis**



→ Yurtdışından sanat topluluklarıyla müzik iş birliği

İstanbul'dan Midilli'ye ezgiler

Bu konser, Midilli'den sevilen şarkılar ve dans şarkılarının yanı sıra, İstanbul'un kentsel ortamından hem resmi hem de popüler vokal ve organik bestelere ev sahipliği yapacak. Tüm vokaller, performans ve diskografi alanında kapsamlı çalışmalarıyla bilinen ünlü şarkıcı **Dilek Türkan** tarafından seslendirilecek ve Klasik Kemeñçe'de **Derya Türkan** eşlik edecek. İkili, İstanbul'da uzun süredir çalışmaları ve sanatla ilgili faaliyetleri olan Midillili müzisyen ve Yanya Üniversitesi Müzik Araştırmaları Bölümü'nde yardımcı doçent olan **Nikos Andrikos** ile sahnede buluşacak. Şarkılarda ve diğer vokal doğaçlamalarda (Gazel) vokaller baskın rol oynarken, repertuar, Lavta ve Klasik Kemeñçe'nin de bulunduğu, İstanbul kentsel ortamının tanınmış orkestra türü tarafından seslendirilecek.

İlk bölümde, masterclass seminerlerinde yer alan öğrenci toplulukları tarafından bir konser olacaktır.



CUMA

2.8

AGIOS
THERA-
PONTAS
KİLİSESİ
AVLUSU

Katkıda bulunanlar

- **Derya Türkan:**
Klasik Kemeñçe
- **Dilek Türkan:**
vokal
- **Nikos Andrikos:**
Lavta, vokal

→ Eğitim programları müzik buluşması

Klasik Kemeñçe Semineri

Derya Türkan tarafından verilecek
Klasik Kemeñçe Semineri

CUMA

2.8

PAZAR

4.8

MORİA
ROMA SU
KEMERİ

Festival Kapanış Seremonisi

Kapanış töreninde “Encardia” müzik grubunun yanı sıra masterclass seminerlerine katılan öğrenci toplulukları da yer alacak.

Encardia, Salento ve Napoli’den bir tarantella, göç şarkıları ve onlara ait ‘frutopia’ ile başlayıp, Vincenzo Cornaro’nun Erotokritos’u ve Makedonya’dan Raico dansıyla devam ederek ve -neden olmasın- Moonlight Sonato’dan Yannis Ritsos’un ‘Ilingos’una çok boyutlu bir program sunacak. Son kısımda da izleyiciyi Akdeniz’in en enerjik dans ritmi tarantella ile baştan çıkaracak.



Sahnede göreceğiniz “Encardia” üyeleri:

- **Natalia Kotsani** (vokal, perküsyon)
- **Vaggelis Papageorgiou** (akordiyon, harmonika, vokal)
- **Michalis Kontaxakis** (gitar, vokal)
- **Kostas Konstantatos** (perküsyon, mandolin, vokal)
- **Giorgos Danis** (kontrbas, vokal)
- **Konstantina Kalkani** (dans)
- **Anastasia Drouga** (dans)
- **Paschalis Kolentsis** (ses tasarımı)

MEDYA
SPONSORU:

EPT 3

EPT
B. AIFAIO

Kültür Sanattan Sorumlu Belediye Başkan Yardımcılığı:
Erifyli Hiotelli

Festival Sanat Yönetmenliği: **Theodoros Lembesis**

Daha fazla bilgi için +30 22510 37394 numaralı telefon veya grafiopolitismoumyt@gmail.com e-posta adresinden ulaşabilirsiniz.