**ΟΜΑΔΑ Β΄:**

**ΦΥΛΛΟ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ**

Της επιχείρησης …………………………………………………………………………………………………………………..

Με έδρα τ…. …………………………………………………οδός …………………………………………………………. , αρ. ….Τ.Κ. ………………..Τηλ.: ………………………………………………………ΑΦΜ………………………………………………………..

Email: …………………………………………………….

**Σας καταθέτω το παρακάτω φύλλο συμμόρφωσης:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ΟΜΑΔΑ**  **Β΄** | **TEXNIKH ΚΑΛΥΨΗ ΛΕΣΒΙΑΚΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ** |  |  |
| **Α/Α** | **ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ** | **ΑΠΑΙΤΗΣΗ** | **ΑΠΑΝΤΗΣΗ** |
|  | Ο προσφέρων λαμβάνει γνώση όλων των όρων της Διακήρυξης , τους οποίους αποδέχεται πλήρως και ανεπιφύλακτα, και δεσμεύεται ότι θα συμμορφώνεται με τις Τεχνικές Προδιαγραφές - Ειδικούς Όρους του/των Τμήματος/Τμημάτων για το/τα όποιο/α υποβάλει προσφορά. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡ/ΝΙΑ** | **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ-ΕΚΔΗΛΩΣΗ** | **ΧΩΡΟΣ** | **ΕΙΔΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ** |  |  |
| 9/7 | Φεστιβάλ παραδοσιακών χορευτικών συγκροτημάτων Δήμου Μυτιλήνης | Πλατεία Σαφπούς | Κατασκευή εξέδρας ύψους 70 cm πλάτους 10 μέτρων x 8 μήκος με διπλή υποστήριξη με σιδηροδοκούς |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 15 - 21 /7 | Έκθεση Βιβλίου  Εκδήλωση έναρξης και λήξης με συναυλία | Μυτιλήνη | 10 Τέντες τύπου παγόδας διαστάσεων 3\*3 μέτρα |  |  |
| 40 Τραπέζια διαστάσεων 150\*70 cm |  |  |
| 40 φωτιστικά φθορίου (ανά 4 σε κάθε τέντα |  |  |
| 8 προβολείς διάχυσης Led 300 watt στον χώρο |  |  |
| Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα του ΔΘΜ και κατανομή σε όλα τα περίπτερα |  |  |
| Εξέδρα 8\*6 μέτρων ύψους 50 cm |  |  |
| 2 stand με 4 led par φωτισμού της εξέδρας |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 12/7 | Συναυλία Περή | Κάστρο Μυτιλήνης | 3 Riser 4\*3 |  |  |
| 10 ρομποτικές κεφαλές BEAM 7R |  |  |
| 10 ρομποτικές κεφαλές Wash |  |  |
| 2 Hazer |  |  |
| 20 Led par RGB |  |  |
| Κονσόλα φωτισμού DMX 512 |  |  |
| Support system 12\*12 ύψους 7 μέτρων |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 16/7 | Τοπικό πανηγύρι | Αγία Μαρίνα | Εξέδρα 5\*4 ύψους 60 cm |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 20/7 | Τοπική εκδήλωση | Μόρια | Εξέδρα 6\*5 ύψους 60 cm |  |  |
|  | 2 Riser 5\*2 |  |  |
| 16 Led par RGB |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 22/7 | Συναυλία Πέννης Μπαλτατζή | Κάστρο Μυτιλήνης | 3 Riser 4\*3 |  |  |
| 16 Led par RGB |  |  |
| Φωτισμός διαδρομής προσέλευσης |  |  |
| Γεννήτρια 150 kva |  |  |
| 10 ρομποτικές κεφαλές BEAM 7R |  |  |
| 10 ρομποτικές κεφαλές Wash |  |  |
| 2 Hazer |  |  |
| 20 Led par RGB |  |  |
| Κονσόλα φωτισμού DMX 512 |  |  |
| Support system 12\*12 ύψους 7 μέτρων |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 24/7 | Μουσική Συναυλία | Θερμή | 200 καθίσματα |  |  |
| Εξέδρα 5\*4 ύψους 60 cm |  |  |
| 20 Led par RGB |  |  |
| Κονσόλα φωτισμού DMX 512 |  |  |
| Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα – 60 μέτρα παροχές 5\*10 mm – πίνακες διανομής |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 25/7 | Φεστιβάλ Μουσικής | Κάστρο Μυτιλήνης | 3 Riser 8\*1 |  |  |
| 20 Led par RGB |  |  |
| Κονσόλα φωτισμού DMX 512 |  |  |
| Support system 12\*12 ύψους 7 μέτρων |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 26/7 | Φεστιβάλ Μουσικής | Επάνω Κάστρο Μυτιλήνης | Εξέδρα 6\*5 |  |  |
| 800 καθίσματα |  |  |
| 16 Led par RGB |  |  |
| Φωτισμός διαδρομής προσέλευσης (300 μέτρα) |  |  |
| Κιγκλιδώματα περιορισμού χώρου |  |  |
| Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα και κατανομή |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 26/7 | Μουσική Εκδήλωση | Αγιάσος | 200 καθίσματα |  |  |
| Εξέδρα 5\*4 ύψους 60 cm |  |  |
| 20 Led par RGB |  |  |
| Κονσόλα φωτισμού DMX 512 |  |  |
| Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα – 60 μέτρα παροχές 5\*10 mm – πίνακες διανομής |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 27/7 | Φεστιβάλ Μουσικής | Μουσείο Βρανά Παπάδος | Εξέδρα 6\*5 |  |  |
| 600 καθίσματα |  |  |
| 16 Led par RGB |  |  |
| Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα και κατανομή |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 27/7 | Μουσική Εκδήλωση | Πέραμα | Εξέδρα 5\*4 ύψους 60 cm |  |  |
| 20 Led par RGB |  |  |
| Κονσόλα φωτισμού DMX 512 |  |  |
| Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα – 60 μέτρα παροχές 5\*10 mm – πίνακες διανομής |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 27/7 | Μουσική Εκδήλωση | Πλωμάρι | Εξέδρα 5\*4 ύψους 60 cm |  |  |
| 6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt |  |  |
| 14 Led par RGB |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 28/7 | Γιορτή Ούζου | Πλωμάρι | Εξέδρα 5\*4 ύψους 60 cm |  |  |
| 20 Led par RGB |  |  |
| Κονσόλα φωτισμού DMX 512 |  |  |
| Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα – 60 μέτρα παροχές 5\*10 mm – πίνακες διανομής |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 28/7 | Φεστιβάλ Μουσικής | Αγιάσος | Εξέδρα 6\*5 |  |  |
| 500 καθίσματα |  |  |
| 16 Led par RGB |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 29/7 | Φεστιβάλ Μουσικής | Μουσείο Teriad Μυτιλήνη | 200 καθίσματα |  |  |
| 16 Led par RGB |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 30/7 | Φεστιβάλ Μουσικής | Πάμφιλα | Εξέδρα 6\*5 |  |  |
| 400 καθίσματα |  |  |
| 16 Led par RGB |  |  |
| Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα και κατανομή |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 31/7 | Φεστιβάλ Μουσικής | Κάστρο Μυτιλήνης | 3 Riser 8\*1 |  |  |
| 20 Led par RGB |  |  |
| Κονσόλα φωτισμού DMX 512 |  |  |
| Support system 12\*12 ύψους 7 μέτρων |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1/8 | Φεστιβάλ Μουσικής | Τσαρσί Χαμάμ Μυτιλήνη | Εξέδρα 5\*4 |  |  |
| 250 καθίσματα |  |  |
| 16 Led par RGB |  |  |
| Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα και κατανομή |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 2/8 | Φεστιβάλ Μουσικής | Προαύλιο Αγίου Θεράποντος Μυτιλήνη | Εξέδρα 6\*5 |  |  |
| 500 καθίσματα |  |  |
| 16 Led par RGB |  |  |
| Ρευματοδότηση από κεντρικό πίνακα και κατανομή |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 3/8 | Γιορτή κρασιού | Πάμφιλα | Εξέδρα 5\*4 ύψους 60 cm |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 4/8 | Φεστιβάλ Μουσικής | Ρωμαϊκό Υδραγωγείο Μόρια | Αρχιτεκτονικός φωτισμός του υδραγωγείου |  |  |
| Εξέδρα 6\*5 |  |  |
| 800 καθίσματα |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 5/8 | Συναυλία Γιώτας Νένγκα | Κάστρο Μυτιλήνης | 3 Riser 4\*3 |  |  |
| 10 ρομποτικές κεφαλές BEAM 7R |  |  |
| 10 ρομποτικές κεφαλές Wash |  |  |
| 2 Hazer |  |  |
| 20 Led par RGB |  |  |
| Κονσόλα φωτισμού DMX 512 |  |  |
| Support system 12\*12 ύψους 7 μέτρων |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 16/8 | Τριγώνια | Τρίγωνας | Εξέδρα 5\*4 ύψους 60 cm |  |  |
| 6 προβολείς διάχυτου φωτισμού Led 300 watt |  |  |
| 14 Led par RGB |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 19/8 | Συναυλία Ε. Ζουγανέλλη – Αρβανιτάκη | Δημοτικό Στάδιο Μυτιλήνης | Εξέδρα 120 τ.μ. ύψους 100 cm |  |  |
| 24 ρομποτικές κεφαλές BEAM 7R |  |  |
| 16 ρομποτικές κεφαλές Wash |  |  |
| 2 Hazer |  |  |
| 30 Led par RGB |  |  |
| Κονσόλα φωτισμού DMX 512 |  |  |
| Support system 12\*12 ύψους 7 μέτρων |  |  |
| Προστατευτικό tartan γηπέδου 500 τ.μ. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 21/8 | Τοπική εκδήλωση | Λ. Μύλοι | Εξέδρα 5\*4 ύψους 60 cm |  |  |
| 200 καθίσματα |  |  |
| 6 Led par RGB |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 14/9 | Γιορτή Σύκου | Ίππειος | Εξέδρα 5\*4 ύψους 60 cm |  |  |

Μυτιλήνη \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ο ΠΡΟΣΦΕΡΩΝ**

(σφραγίδα επιχείρησης, μονογραφή & ψηφιακή υπογραφή)