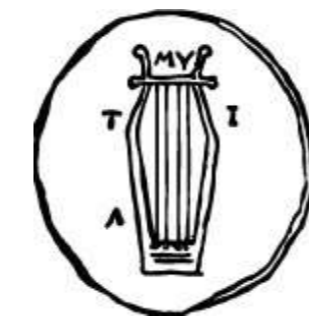


ΣΤΑΥΡΙ- ΛΙΑΚΑΣ - ΑΣΩΜΑΤΟΣ - ΝΥΧΤΑΝΤΑ - ΚΑΡΙΝΗ - ΠΑΤΟΥΜΕΝΗ

STAVRI-LIAKAS-ASOMATOS-NYCHTANTA-KARINI-PATOUMENI



Δήμος Μυτιλήνης



ΔΙΚΤΥΟ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ ΔΗΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

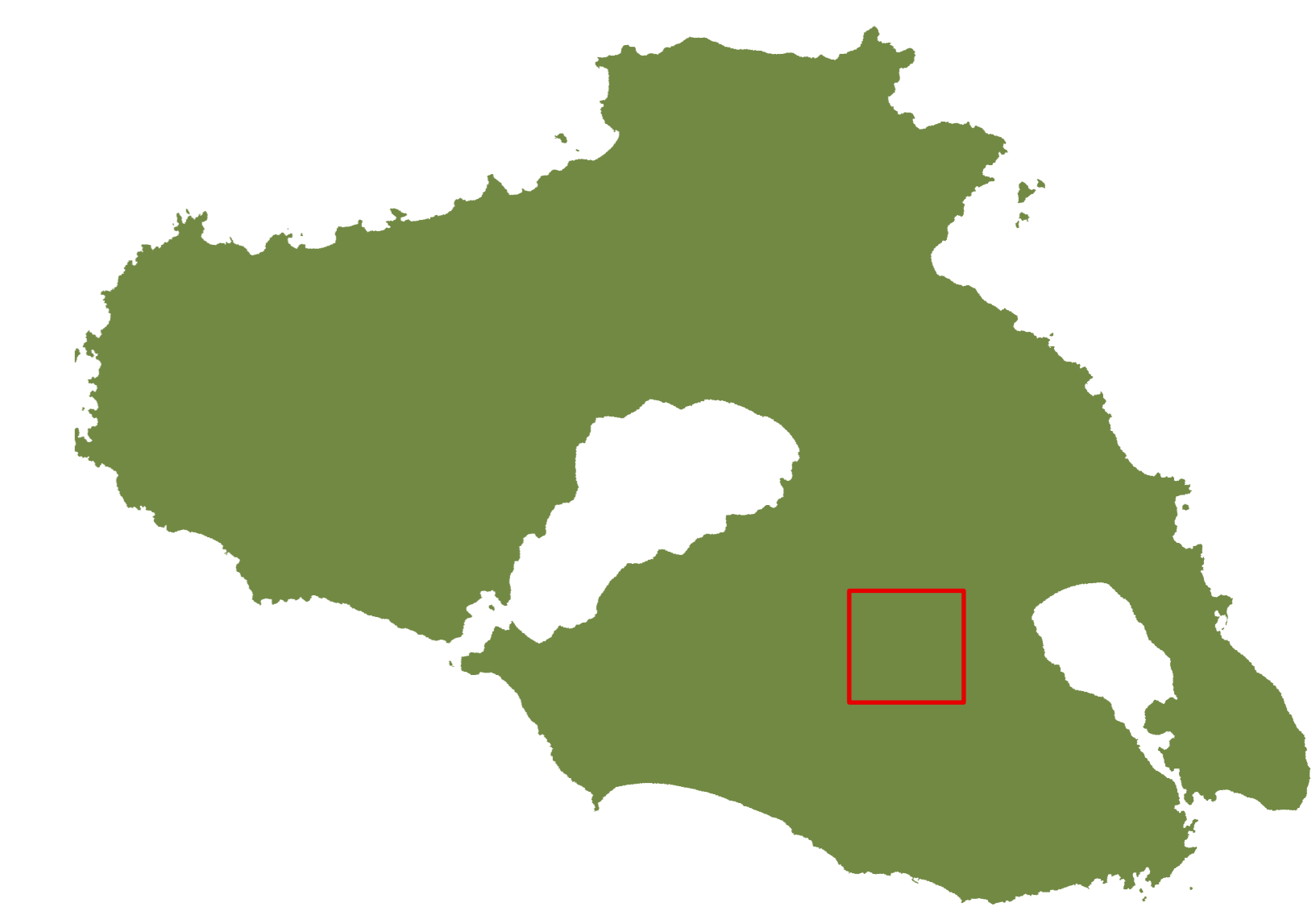
"ΠΕΡΠΑΤΩΝΤΑΣ ΣΤΗ ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΗΣ ΛΕΣΒΟΥ"

TRAILS NETWORK OF THE MUNICIPALITY OF MYTILENE

"WALKING THROUGH THE NATURE AND CULTURE OF LESVOS"



ΥΠΟΜΝΗΜΑ	LEGEND
📍 Σημεία Ενδιαφέροντος	Important Stops
— Ισούψεις 30μ.	Contour lines 30m.
— Διαδρομή	Route
* Αξιοθέατα	Points of interest
▲ Όρος Λιάκας	Liakas Mount
■ Σημείο θέασης	View Point
🚗 Χώρος στάθμευσης	Parking



Περιγραφή και περιβαλλοντικές πληροφορίες

Η διαδρομή ξεκινά από τη συνοικία «Σταυρί» της Αγιάσου και κινείται βόρειο ανατολικά επί του Θεοφράστειου Μονοπατιού Φυσιολογίας, που κατά διαστήματα αποκαλύπτει τα ίχνη μιας παλιάς πατωμένης και διατρέχει ένα πυκνό δάσος καστανιάς. Πρώτη στάση στο χωριό «Ασωμάτος» με τρεχούμενο – πόσιμο νερό και καφενεία. Στη συνέχεια η διαδρομή κατηφορίζει με πορεία βόρεια επί λιθόστρωτου μονοπατιού προς τη θέση «Νυχτάντα», όπου και πάλι υπάρχει παραδοσιακή κρήνη με πόσιμο νερό. Η πορεία συνεχίζει βόρειο δυτικά έως τη θέση «Καρίνη». Το τελευταίο τμήμα της διαδρομής κινείται με πορεία νότια-δυτική ανηφορικά επί του παραδοσιακού λιθόστρωτου μονοπατιού της «Πατουμένης».

Αγιάσος: Η Αγιάσος δημιουργήθηκε εκεί όπου έφτιαξε τη σκήτη του ο ιερομόναχος Αγάθων ο Εφέσιος, που ήρθε από τα Ιεροσόλυμα στη Λέσβο την εποχή της εικονομαχίας (803 μ.Χ.). Σύμφωνα με την κρατούσα σήμερα άποψη, το όνομα του χωριού προέρχεται από την επιγραφή της εικόνας της Παναγίας που έφερε ο Αγάθωνας από τα Ιεροσόλυμα, «ΜΗΤΗΡ ΘΕΟΥ ΑΓΙΑ ΣΙΩΝ». Ο οικισμός Αγιάσου είναι χαρακτηρισμένος παραδοσιακός οικισμός από το 1978. Αξιόλογες είναι οι πολιτιστικές συλλογές της Αγιάσου που φιλοξενούνται στο Λαογραφικό Μουσείο.

Ασωμάτος: Ορεινό χωριό με πληθώρα θρύλων και τοπικών παραδόσεων, ο Ασωμάτος, είναι χτισμένος πλά στον πέτρινο όγκο του «Νίκωνα». Περιδιαβαίνοντας τα λιθόστρωτα δρομάκια, ο επισκέπτης μπορεί να θαυμάσει τα πέτρινα σπίτια, τις όμορφες μαρμάρινες βρύσες, τα γραφικά καφενεία με τις κληματιάρεις, τα ευλαβικά εξωκλήσια και γενικά μια ατμόσφαιρα γνήσια...

Νυχτάντα: Στο μικρό χωριό Νυχτάντα, το 1909 λειτουργούσε υδροκίνητο ελαιοτριβείο ένα από τα 5 του νησιού. Ένα μοναδικό σύστημα μεταλλικών σωλήνων, στηριγμένων σε κτιστές, ορθογώνιες κολώνες, το «υδραγωγείο», ξεκινούσε από μεταλλική δεξαμενή που γέμιζε από μολυβδακό με δέση του ποταμού, πιο ψηλά. Ο οικισμός είχε λίγα σπίτια που εξυπηρετούσαν το ελαιοτριβείο και τους εύφορους μπαχτσέδες της κοιλιάς.

Καρίνη: Στην Καρίνη βρίσκεται ο Πλάτανος του Θεόφιλου με την μεγάλη του κουφάλα, μέσα στην οποία ο γνωστός ζωγράφος ζούσε, ειδικώς τους καλοκαίριους μήνες, φτιάχνοντας τα χρώματα του από φυσικά υλικά της περιοχής, με μουσικές συνταγές. Στον τοίχο του παλιού καφενείου διασώζεται έως και σήμερα τοιχογραφία του με τον Ερωτόκριτο, την Αρετούσα, τον Κατσαντώνη και το χορό του Ζαλόγγου. Η περιοχή της Καρίνης χαρακτηρίστηκε ως διατηρητέο μνημείο της φύσης.

Description and Environmental Information

The route begins from the neighborhood of "Stavrí" in Agiasos and moves northeast along the Theophrasteio Path of Natural History, which at intervals reveals traces of an old, paved road and passes through a dense chestnut forest. The first stop is at the village of "Asomatos" with running-drinking water and cafes. Then, the route descends northward on a paved path towards the location "Nychtanta", where there is again a traditional fountain with drinking water. The journey continues northwest to the location "Karini". The final part of the route moves south-westward uphill on the traditional paved path of "Patoumeni".

Agiasos: Agiasos was created where the hermit Agathon the Ephesian built his hermitage, having come from Jerusalem to Lesbos during the iconoclastic period (803 AD). According to the prevailing view today, the name of the village comes from the inscription on the icon of the Virgin Mary that Agathon brought from Jerusalem, "MOTHER OF GOD AGIA SION." The settlement of Agiasos is characterized as a traditional village, recognized as such since 1978. The cultural collections of Agiasos housed in the Folklore Museum are noteworthy.

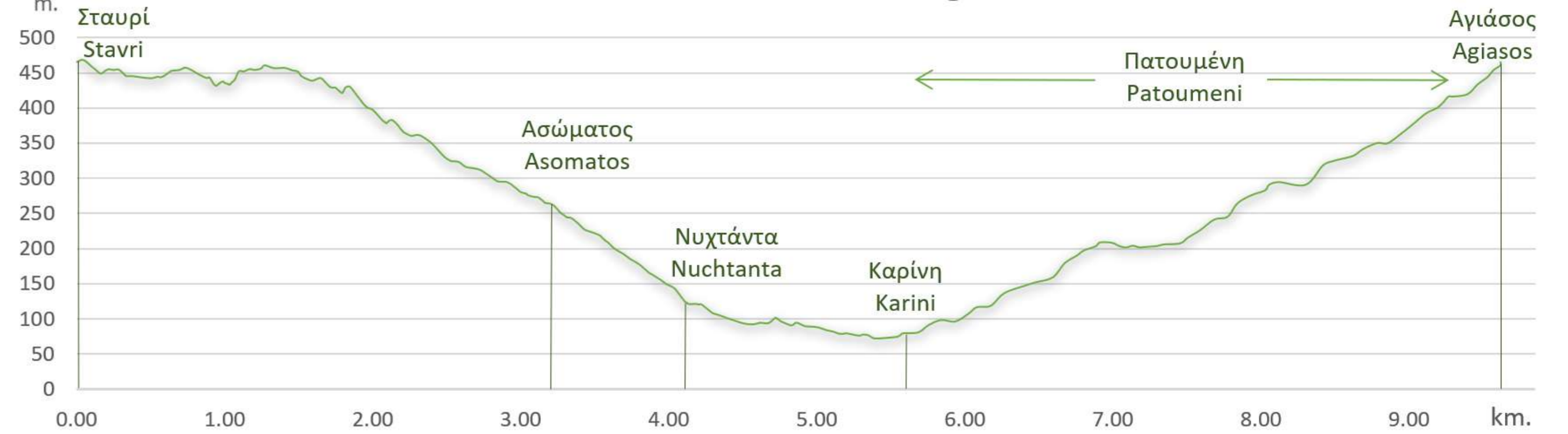
Asomatos: An mountainous village steeped in legends and local traditions, Asomatos is built alongside the stone mass of "Nikonas". Strolling through the paved alleys, visitors can admire the stone houses, beautiful marble fountains, picturesque cafes with vines, reverent chapels, and overall, an authentic atmosphere.

Nychtanta: In the small village of Nychtanta, in 1909, one of the island's five water-powered olive mills was in operation. A unique system of metal pipes, supported by stone-built, rectangular columns called the "hydraulic conduit," started from a metal tank filled with water from the river, located higher up. The settlement had a few houses that served the olive mill and the fertile orchards of the valley.

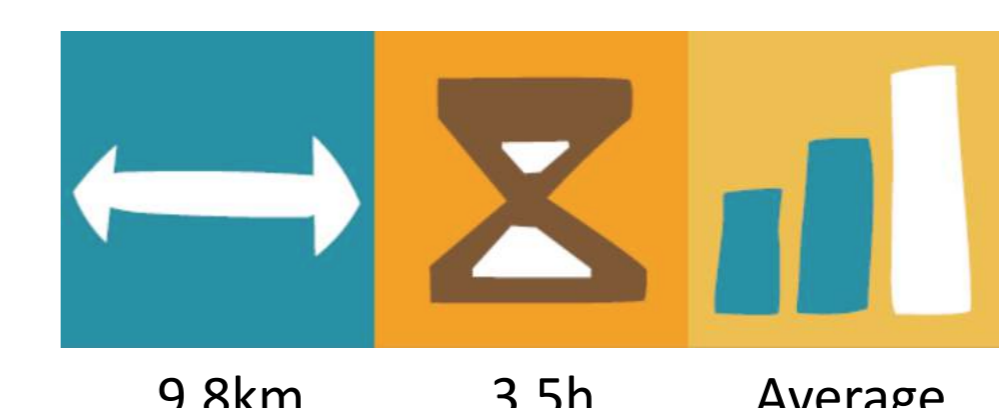
Karini: In Karini, you'll find Theophilos' Plane Tree with its large hollow trunk, where the renowned painter lived, especially during the summer months, creating his colors from natural materials of the region, using secret recipes. On the wall of the old café, a mural depicting Erotokritos, Aretousa, Katsantonis, and the Zalongo dance is preserved to this day. The area of Karini has been designated as a preserved natural monument.

ΜΗΚΟΤΟΜΗ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ

Elevation curve of hiking trail



Min Avg Max Elevation (m) : 75, 287, 468



<https://www.mytilene.gr/diadromes-monopatia/diadromes/>



E.E. - ΕΓΤΑΑ - ΕΤΑΦ
EC - EAFRD - EMFF



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
MINISTRY OF RURAL
DEVELOPMENT AND FOODS



ΕΠΛΑΘ 2014-2020 ΕΠΕΝΔΥΣΗ
ΣΤΗΝ ΑΕΙΦΟΡΟ ΑΙΧΕΙΑ
FISHERIES DEVELOPMENT
PROGRAM OF GREECE



ΤΟΠΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΜΕ ΠΡΟΤΟΒΟΥΛΙΑ
ΤΟΠΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ
COMMUNITY LED LOCAL DEVELOPMENT



ΑΝΑΠΤΥΞΗ - ΕΡΓΑΣΙΑ - ΑΛΛΗΛΕΓΥΗ
DEVELOPMENT-EMPLOYMENT-SOLIDARITY



ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΛΕΣΒΟΥ Α.Ε.
LESVOS LOCAL DEVELOPMENT COMPANY, ETAL S.A.

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης
Co-financed by E.U. and Greece

Πρότυπο ενταγμένο στο Τ.Π. CLLD/LEADER του ΕΠΛΑΘ με τίτλο "ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΩΝ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ"
«ΑΝΘΙΣΣΕΙΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΕΙΦΟΡΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΩΝ ΑΝΕΥΚΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ» (Μέτρο 8.3.3: Άρ. 63.1 του Καν. 508/2014 "Εφαρμογή επιχειρηματικών αναπτύξεων με πρωτοβουλία των τοπικών κοινοτήτων" για παράμεινες δημοσίευση χαρακτηριστή).